

〈2022년 장애예술인 맞춤형 일자리 개발 및 창출 지원사업 공모〉 지원심의 총평

- 사업명 : 2022년 장애예술인 맞춤형 일자리 개발 및 창출 지원사업
- 심의위원(가나다 순)
 - 고귀염, 김정이, 심창우, 임수연, 진홍섭

2022년 장애예술인 맞춤형 일자리 개발 및 창출 지원 사업은 총 9개의 단체가 지원하였으며, <일자리 개발> 사업은 3건, <일자리 창출> 사업에는 6건의 지원 신청을 접수하였습니다. 그리고 1차 행정심의를 통과한 9개 단체에 대한 인터뷰를 진행하였으며 <일자리 개발> 사업 1건, <일자리 창출> 사업 1건, 총 2건을 최종 선정하였습니다.

심의의 기준은 '사업계획의 충실성 및 타당성', '단체의 역량 및 사업계획의 실현가능성', '해당분야 발전에 대한 성과 및 파급효과'를 기준으로 지원신청서를 면밀히 검토하였으며, 이를 기반으로 인터뷰를 통하여 사업의 세부 사항들을 다시 확인하였습니다.

■ 일자리 개발 지원 사업(장애예술인 맞춤형 직무 발굴 및 개발)

- 2021년 장애예술인 맞춤형 일자리 개발 지원사업에서는 '장애인자립생활센터 판'이 최종 선정되었습니다. 본 사업을 통해 공공일자리사업으로 실제 수행하고 있으나 직무 매뉴얼이 부재한 '권리 중심 중증장애인 맞춤형 공공일자리 문화예술직무'를 체계화할 것으로 기대합니다. 이번 심사에서는 신청기관에서 제안한 직무가 장애예술인 맞춤형 직무개발 및 구현이라는 본 사업의 목적에 부합하는지, 현장수요에 기반하여 다양한 형태로 고용이 될 수 있는 현실성과 타당성을 담보하는지 등을 충분히 고려하였습니다. 특히, 장애예술인의 직무로서 구체성과 실현가능성을 가장 중요한 심사기준으로 보았습니다. 장애인자립생활센터 판은 사업계획에 제시한 문화예술직무를 그간 현장에서 운영한 경험이 있고, 해당 직무를 매뉴얼화한다면 중증장애인 맞춤형 문화예술직무로서 확장성을 기대할 수 있다는 점에서 심의위원들의 긍정적 평가를 받았습니다. 향후 장문원과 협력하여 본 사업의 성과를 도출할 수 있도록 노력해주시기 바랍니다.

■ 일자리창출 지원사업(신규 장애인예술단 일자리창출 지원사업 운영주관처)

- 2021년 장애예술인 맞춤형 일자리창출 지원사업에서는 '사단법인 하트-하트재단 인터내셔널'이 최종 선정되었습니다. 본 사업은 장애인예술단을 지원하고 장애인예술단의 고용의지가 있는 기업 등을 발굴하여 최종적으로 장애예술인의 고용연계 및 직간접 일자리를 창출해야 하는 사업으로 사업 규모가 크고, 수행범위가 넓어 운영주관처의 역량이 특히 중요한 요인이라고 할 수 있습니다. 이번 심사에서는 사업계획이 특정 장애유형, 지역을 넘어서 전체 장애예술인의 일자리를 창출하는 것을 목적으로 하고 있는지, 예산은 사업계획을 구체적이고 실행가능한 차원에서 잘 반영하고 있는지, 운영주관처로서 해당 사업을 적절하게 수행할 수 있는 유사사업의 성공적 수행경험 등 역량이 있는지를 면밀하게 검토하였습니다. 사단법인 하트-하트재단 인터내셔널은 사업의 취지를 명확하게 이해하고 있으며 사업계획을 충실하고 실현가능성 있게 제시한 점이 긍정적이었습니다. 또한, 전년도에 장애인예술단을 선정하고 기업 및 기관에 실제 고용 연계하여 성공적으로 수행하였던 경험 및 전문성 등 운영성과도 높은 평가를 받았습니다. 향후 장문원과 협력하여 본 사업의 성과를 도출하고, 지속가능한 문화예술 일자리 모델로 정착될 수 있도록 노력해주시기 바랍니다.

끝으로 이번 사업에 관심을 가지고 공모에 참여해주신 모든 관련 단체에 진심으로 감사드리며 선정된 단체들이 사업을 성공적으로 수행하여 본 사업이 장애예술인의 일자리를 창출하는 발판이 되길 바랍니다.

2022년 6월 17일

2022년 장애예술인 맞춤형 일자리 개발 및 창출 지원사업 심의위원 일동