

2026

장애예술

www.
kdac.or.kr

활성화

지원사업

2026년 장애예술 활성화 지원사업
지원신청 안내

목 차

1

2026년 장애예술 활성화 지원사업 지원신청 안내

2026년 지원사업 추진경과 및 주요 개선사항	6
2026년 지원사업 관련 제공사항 안내	8
지원신청 관련 문의	10
지원신청 일정	14
지원사업 한눈에 보기	18
지원사업 신청 자격	20

2

지원신청 방법 및 안내사항

지원신청 방법	28
심의 안내	30
선정단체 의무사항	33
기타 공통 안내사항	36
e나라도움 사용안내	40

3

사업유형별 상세 안내

장애인 문화예술 동호회 지원	44
장애예술 연구 지원	46
장애예술 첫 지원	48
예술 창·제작 과정 지원	52
예술 창·제작 발표 지원	57
국제 예술 교류 지원	66
장애인 문화예술 향유 지원	72
장애인 미술 아트페어 지원	78

4

부록

자주하는 질문과 답변	84
국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용 방법	96



2026년 장애예술 활성화 지원사업 지원신청 안내

(재)한국장애인문화예술원은 장애예술인의 지속적이고

안정적인 창·제작 활동 제고와

장애인의 문화향유 기회 확대를 목적으로 한

2026년 장애예술 활성화 지원사업의 신청을 받습니다.

관심 있는 예술가와 예술단체의 많은 관심과 참여 바랍니다.

■ 2026년 지원사업 개선을 위한 현장 의견 수렴

장애예술 첫 지원, 예술 창·제작 과정 지원, 예술 창·제작 발표 지원 사업 참여자와 자문회의(3회) 및 지원사업에 대한 온라인 설문조사를 통해 공모 운영의 효율성, 신청자의 접근성과 편의성, 지원사업의 실효성 강화 등에 대한 현장의 의견을 모았습니다.

■ 2026년 지원사업 주요 개선사항

● 장애예술인(단체)의 안정적 창작 활동 기반 마련을 위한 공모-교부시기 개선

- 장애예술인(단체)이 충분한 사업 준비 기간을 갖고 안정적으로 사업을 운영할 수 있도록 공모 공고 시기와 결과 발표를 **작년 대비 약 2개월 앞당겨** 진행합니다. 2월부터 교부가 가능하여 상반기 창·제작 발표 등의 사업 운영이 가능해졌으며, 공연장·전시장 대관 등 실질적인 준비 과정을 원활하게 진행할 수 있도록 지원하고자 합니다.

구분	기존(2025년)	변경(2026년)
지원신청 기간	2024. 12. 13.(금)~ 2025. 1. 31.(금)	2025. 10. 30.(목)~ 11. 28.(금)
결과발표	서면: 2025. 3. 28.(금) 문학장르 및 대면: 2025. 4. 11.(금)	2026. 1. 30.(금)
교부 및 사업수행	2025. 4월~	2026. 2월 ~

● 장애예술인(단체)의 참여 기회 확대를 위한 진입장벽 완화

- (장애예술 첫 지원 규모 확대) 예비·신진 장애예술인(단체)이 안정적으로 창작 활동을 시작할 수 있도록 장애예술 첫 지원의 지원규모를 확대하여 창작 진입 기회를 넓혔습니다.

* 장애예술 첫 지원 지원규모: ('25년) 295백만원 → ('26년) 595백만원/300백만원 증액

- (지원신청자격 재정비 및 기준 완화) 장애예술인(단체)의 다양성과 확대된 활동

환경을 반영하여 기존 부적격자 기준을 재정비하여 지원사업 참여자격 기준을 완화했습니다.

*** (지원신청 부적격자) 기준 변경사항**

기존(2025년)	변경(2026년)
개인의 경우 대한민국 국적이 아닌 자	대한민국 국적이 아닌자. 단, 「예술인복지법」상 유효한 예술활동증명이 있는 경우에는 지원신청 가능
초·중·고교 및 대학(교) 재·휴학생 또는 이들로 구성된 단체	미성년자 또는 미성년자로만 구성된 단체
주식회사(단, 장애인 미술아트페어 지원의 경우 신청 가능)	장애인 문화예술 동호회 지원, 장애예술 첫 지원에 한해 주식회사 신청 불가하며 타 사업유형 신청 가능

● 안정적인 창작 환경 조성을 위한 다년지원 확대

- (장애인 미술 아트페어 지원사업 다년지원으로 전환) 장애인 미술 유통 기반을 강화하고 사업의 연속성을 확보하기 위해 기존 단년도 지원에서 2년간의 다년지원으로 전환합니다.
- (우수 단체의 예술 창·제작 발표 다년지원 시범 도입) 예술 창·제작 발표 유형에서 장르별 우수 평가를 받은 단체를 연속지원 후보로 선정하고, 2026년 사업수행 평가 결과에 따라 다년지원을 시범적으로 운영합니다.

* 예술 창·제작 발표 지원의 장르별(연극, 무용, 음악, 시각예술, 다원예술·예술일반, 전통예술, 문학)지원신청 규모를 반영하여 심의 고득점 1~2순위를 합산해 총 10개 단체를 연속지원 후보로 선정하고 2026년 사업수행평가에 따라 연속지원 추진. 자세한 내용은 ‘예술 창·제작 발표 지원’ 상세안내 참조

● 국제 예술 교류 사업 통합 운영

2025년 신설된 장애예술단체 해외공연 지원 및 발굴사업과 국제 예술 교류 지원 사업을 통합하여 운영합니다. 이를 통해 지원의 일관성과 효율성을 높이고, 장애예술인(단체)의 해외진출과 국제무대 교류 기회를 더욱 확대하고자 합니다.

* ('25년) 국제 예술 교류 310백만원, 장애예술단체 해외공연 지원 150백만원→('26년)국제 예술 교류 460백만원

■ 2026년 지원사업 관련 제공사항 안내

카카오톡 채널

- 기간 : 2025. 11. 3.(월) ~ 11. 21.(금), 10:00~17:00
(주말 및 공휴일 제외)

▪ 방법

- ① 채널URL(http://pf.kakao.com/_xnNbMn)
- ② QR코드 인식

1:1 상담창구 운영

- ③ 카카오톡에서 ‘장애예술 활성화 지원사업’ 채널검색, 친구 추가 후
채팅창 질의 진행

※ 상담창구 채널은 ‘한국장애인문화예술원’, ‘모두예술극장’ 공식 채널과
다릅니다.



사업설명회

- 일시 : 2025. 11. 3.(월) 14:00
- 장소 : 한국장애인문화예술원 5층 이음홀
(서울특별시 종로구 대학로 112)
- 인원 : 현장 80명 내외(사전 선착순 접수, 장애인 우선 선정)
- 신청 : 한국장애인문화예술원 누리집 - 공모사업 - 사업공고 게시판
※ 한국장애인문화예술원 유튜브 동시 중계

질의응답소

- 기간 : 2025. 11. 3.(월) ~ 11. 7.(금)
- 시간 : 10:00 ~ 17:00 (점심시간 12:00 ~ 13:00)
- 장소 : 한국장애인문화예술원 3층 커뮤니티2
(서울특별시 종로구 대학로 112)
- 신청 : 사전 신청 및 현장방문
(전화 02-760-9742. 메일 artsupport@kdac.or.kr)
※ 현장 신청 시 사전 예약 현황에 따라 대기시간이 있을 수 있습니다.

지원신청 도움창구	▪ 기간 : 2025. 11. 19.(수) ~ 11. 21.(금) ▪ 시간 : 10:00 ~ 17:00 (점심시간 12:00 ~ 13:00) ▪ 장소 : 한국장애인문화예술원 3층 커뮤니티2 (서울특별시 종로구 대학로 112) ▪ 신청 : 사전 신청(전화 02-760-9742. 메일 artsupport@kdac.or.kr) ▪ 서비스 ① 국가문화예술지원시스템(NCAS) 지원신청 대행 ② 시각장애인을 위한 지원신청서 대필(말하는 내용을 그대로 대신하여 적어줌) ※ 현장 신청 시 사전 예약 현황에 따라 대기시간이 있을 수 있습니다. ※ 지원신청서 내용 작성에 컨설팅, 도움을 드리지 않습니다.
책자 우편 발송	▪ 수량 : 책자+쉬운 안내서 350부 ▪ 접수 : 2025. 10. 20.(월) ~ 11. 6.(목) → 발송 : 11. 10.(월) 예정 ▪ 신청 : 한국장애인문화예술원 누리집 - 공모사업 - 사업공고 게시판 ※ 수량 조기 소진 시 신청이 마감됩니다.
책자 온라인 다운로드	▪ 내용 : 지원신청 안내책자, 쉬운안내서 PDF파일, 보이스아이 텍스트 파일 ▪ 경로 : 한국장애인문화예술원 누리집-공모사업-사업공고 게시판
온라인 사업안내 영상제공	▪ 경로 : 한국장애인문화예술원 유튜브 ① 2026년 장애예술 활성화 지원사업 안내 영상(수어·문자통역) ② 2026년 장애예술 활성화 지원사업 음성해설 ③ 국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용 안내 영상
▶ 상세 내용 및 신청 접수는 한국장애인문화예술원 누리집(www.kdac.or.kr) 공모사업-사업공고 게시판 참조	

■ 지원신청 관련 문의

한국장애인문화예술원 예술지원부		
공모 문의 가능 시간 : 월~ 금, 10:00~17:00		
※ 점심시간(12:00~13:00) 제외		
지원신청 공통 문의 : 02-760-9742, 9707, 9713, 9732, 9753 / artsupport@kdac.or.kr		
(사업별 문의번호는 아래 표 참조)		
사업별 세부내용 문의	장애인 문화예술 동호회 지원	02-760-9730
	장애예술 연구 지원	02-760-9753
	장애예술 첫 지원	02-760-9740
	예술 창·제작 과정 지원	02-760-9707, 9713,
	예술 창·제작 발표 지원	9732, 9753
	국제 예술 교류 지원	02-760-9730
	장애인 문화예술 향유 지원	02-760-9707
	장애인 미술 아트페어 지원	02-760-9732

● 이의신청제도

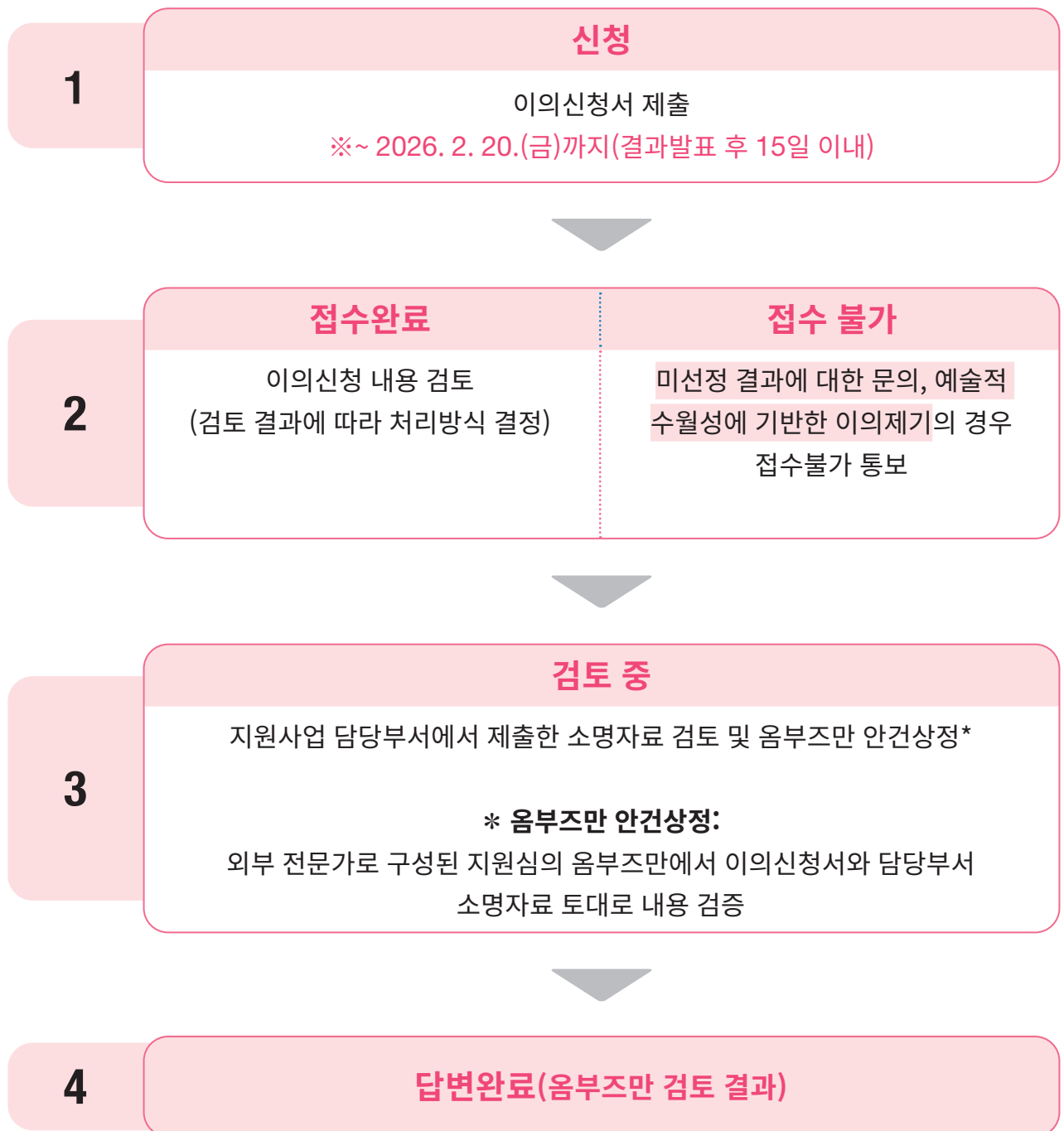
- 심의 과정의 공정성을 확보하고 지원신청자의 권익보호를 위해 지원심의 결과 이의신청제도를 운영합니다.
- 신청권자 : 당해 연도 지원사업 신청인(단체 및 개인)
- 신청기한 : 결과발표일 ~2026. 2. 20.(금)까지(결과발표 후 15일 이내)
- 신청방법 : 한국장애인문화예술원 누리집에서 이의신청서식 다운로드* 및 작성 후 메일(artsupport@kdac.or.kr)로 신청서 제출

* 메뉴경로 : 공모사업-사업공고 게시판 참조

- 이의신청 대상 및 범위
 - 2026년 공모 및 지원신청 접수 절차의 부적정 사안
 - 이해관계 있는 심의위원의 심의 관여 등 심의위원회 구성의 부적정 사안
 - 지원심의 관련 부정·비위행위
 - 기타 지원심의 과정 및 결과에서 불합리한 행정업무 처리 사안
 - 단, 아래의 사항은 이의신청에 해당되지 않으니 참고 바랍니다.

- 당해연도 단순 심의 결과 또는 미선정 사유 등은 해당 사업의 담당 부서로 문의
- 이의신청은 기초적인 사실관계, 기타 필요한 의견 등에 대한 증빙자료를 함께 제출 필요
- 예술적 수월성에 기반한 이의제기는 가치판단 영역이므로 본 이의신청 대상 범위에 해당하지 않음

· 이의신청에 대한 처리 절차



■ 지원신청 일정 한눈에 보기 ※ 일정은 변경될 수 있습니다.

2025년 10월 ~ 11월

일	월	화	수	목	금	토
10/6	27	28	29	30 지원사업 공고	31	11/1
2	3 사업설명회	4	5	6	7	8
	← 질의응답소 →					
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
			← 지원신청 도움창구 →			
23	24	25	26	27	28 지원신청 접수마감	29

■ 발표 일정 한눈에 보기 ※ 일정은 변경될 수 있습니다.

2026년 1월

일	월	화	수	목	금	토
1/11	12 대면심의 대상자 발표 (아트페어)	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30 결과대표 (대면, 서면)	31

■ 지원신청 및 발표 일정 ※ 일정은 변경될 수 있습니다.

세부사항

구분	일시		비고
사업 신청	~2025. 11. 28.(금) 18:00		국가문화예술지원시스템 (NCAS)을 통한 지원신청 접수 ※ 우편 및 방문 접수는 받지 않습니다.
발표일정 (예정)	서류심의 유형	2026. 1. 30.(금) 최종발표	한국장애인문화예술원 누리집 공지, 국가문화예술지원시스템 (NCAS)을 통한 개별 확인
	아트페어 지원	2026. 1. 12.(월) 대면심의 대상 발표 2026. 1. 30.(금) 최종발표	
사업 포기 기간	모든 유형	~2026. 2. 13.(금)까지	사업 포기 기간 이후 포기시 1년간 지원신청 제한
이의 신청 기간	모든 유형	~2026. 2. 20.(금)까지	지원 심의 결과에 대한 이의 신청 기간

■ 지원사업 한눈에 보기

구분	사업유형	사업내용	지원대상		지원규모 (단위: 원)
			개인	단체	
창·제작 기반	장애인 문화예술 동호회 지원	• 동호회, 커뮤니티 등의 모임을 바탕으로 한 장애인의 일상적인 예술활동(취미 등) 지원 • 장애인 5명 이상으로 구성된 단체지원 ※ 단체증이 없을 경우 대표자 1인이 개인 자격으로 신청 가능	(예비)장애		정액 지원 (단체) 7백만
	장애예술 연구 지원	• 장애예술계의 이슈, 담론형성을 위한 국내·외 리서치, 비평 활동 및 연구(모임) 지원 • 장애예술 교육 프로그램 연구·개발 지원 및 관련 연구 결과 공론화를 위한 행사 지원	장애 비장애	장애 비장애	정액 지원 (개인) 8백만 (단체) 1천5백만
	장애예술 첫 지원	• 청년 장애예술인 등 장문원 지원사업 수혜 이력이 없는 예비 장애예술인(단체)을 대상으로 한 창·제작 과정 및 발표 지원	예비 장애	예비 장애	(개인·단체) 5백만~ 1천5백만
창·제작 활동	예술 창·제작 과정 지원	• 장애예술인(단체)의 작품 발표 이전 단계로써 다양한 예술 창작 활동 및 창작 과정 지원	장애	장애	정액 지원 (개인) 5백만 (단체) 1천5백만
	예술 창·제작 발표 지원	연극, 무용, 음악, • 장애예술인 (단체)의 전통, 다원, 당해 연도 예술 시각예술 창·제작 및 발표 지원	장애	장애	(개인) 8백만~2천만 (단체) 1천만~4천만
		문학 • 장애예술인 (단체)의 당해 연도 예술 창·제작 발간 지원	장애	장애	(개인) 1천만 (단체) 1천만~2천만
교류 활동	국제 예술 교류 지원	(세부유형1-네트워크 활성화 지원) • 국외 장애예술 관련 축제, 문화예술 축제 및 문화 다양성 축제, 행사 등의 참여를 통한 네트워크 활성화 지원 • 사업별 2~3인 이내 참여 지원 (활동지원사 경비 포함)	장애	장애	(개인) 5백만~1천만 (단체) 1천5백만~2천만
		(세부유형2-국제 교류 지원) • (국외) 국외에서 개최하는 국제교류사업에 공식 초청받아 국외로 진출하는 사업 지원 • (국내) 국내에서 개최하는 국제교류사업에 해외 예술가(단체)를 초청하여 진행하는 사업 지원 • (협업) 해외예술가(단체) 및 기관과 공동 제작하여 국내 또는 국외에서 개최하는 사업 지원	장애	장애	(개인) 1천5백만~2천만 (단체) 2천만~5천만

구분	사업유형	사업내용	지원대상		지원규모 (단위: 원)
			개인	단체	
향유 활동	장애인 문화예술 향유 지원	• (초청형) (비)장애 예술단체의 장애인 초청 예술활동 지원 • (순회형) (비)장애 예술단체의 장애인 대상 찾아가는 예술활동 지원	-	장애 비장애	(단체) 2천만~4천만
	유통 및 확산	• 장애인 미술가(작품) 발굴 및 작품판매, 유통 등을 목적으로 기획된 아트페어 등 미술행사 지원 • 장애예술인지원법 제9조의2(장애예술인의 창작물 우선구매)에 근거한 미술시장 유통 활성화 지원 • 본 유형의 취지에 적합한 아트페어를 기획·개최·운영하고자 하는 단체(본 유형에 한해 주식회사 등 영리단체 지원 가능)	-	장애	(다년지원) (단체) 1억~2억5천만

※ 문학, 시각예술, 음악, 전통예술, 다원예술, 무용, 연극, 예술일반 등 8가지 장르 지원

■ 2026년 공모 미진행 사업

구분	사업유형	사업내용	지원대상		지원규모 (단위: 원)
			개인	단체	
창·제작 활동	장애예술 협력 프로젝트 지원	• 2개의 단체 (장애예술단체×(비)장애예술단체) 간 협업을 기반으로 한 프로젝트 지원 • 협력을 기반으로 한 기술 결합, 다매체, 장르간 융복합 등 장애예술의 다양성과 실험성을 확장하는 다양한 프로젝트 지원	-	장애	(다년지원) (단체) (1차년도) 정책지원 5천만 (2차년도) 8천만~1억
	향유 활동	• 장애인 대상 문화예술 교육 프로그램 운영 지원 • 전문 장애예술인 양성 및 전문성 강화를 위한 교육 지원	-	장애 비장애	(다년지원) (단체) 2천만~4천만
유통 및 확산	장애유형별 특성화 축제 지원	• 시각, 청각, 발달 장애 등 장애유형별 특성을 반영한 장애인 문화예술축제 기획 및 운영지원	-	장애	(다년지원) (단체) 8천만~1억3천만

※ 2025년 선정단체의 연속 수행에 따라 26년도 공모를 진행하지 않습니다. (2027년 공모 예정)

※ 2025년 선정단체의 연속지원 평가결과에 따라 잔여예산 발생시 2026년 공모 지원 예산으로 활용 예정

■ 지원사업 신청 자격

● 지원신청 자격

- (예비)장애예술인(단체), 장애예술인(단체), 비장애예술인(단체)

(사업유형별 신청 자격 상이)

구분		지원대상	정의	지원목적
개인	장애	예비 장애예술인	• 문화예술활동(전시, 공연, 출판 등) 실적을 보유하고 있으며, 예술세계를 구축해나가기 시작한 장애인	• 장애예술 저변 확대
		장애예술인	• (개념적 정의) 장애에 대한 정체성을 토대로 장애의 정치적, 개인적, 미학적 의미를 인식하여 다양한 형태의 예술창작 활동을 하는 자 • (법적 정의) 장애인등록증을 발급받은 사람 중 문화예술 활동을 업으로 하는 자	• 장애예술의 접근성 및 수월성 강화
	비장애	예술인	• 예술인복지법 제2조에 부합하는 자	• 장애예술 담론화
단체	장애	예비 장애예술단체	• 문화예술활동(전시, 공연, 출판 등) 실적을 보유하고 있으며, 예술세계를 구축해나가기 시작한 장애단체	• 장애예술 저변 확대
		장애예술단체	• (정의) 장애예술의 가치 확산을 지향하고 이를 위한 사업을 기획·운영하는 단체	
		예비장애· 장애예술단체 공통기준	※아래 3가지 조건 중 1가지 이상 해당 되는 단체 • (장애예술단체 기준) ① 장애인이 대표인 단체 ② 단체 소속 구성원 중 장애인이 30% 이상인 단체 ③ 프로젝트 참여자(교육대상자, 관객 등 수혜자 불포함) 중 장애인이 30% 이상인 단체	• 장애예술의 접근성 및 수월성 강화 • (비)장애인의 문화 향유권 확대
	비장애	예술단체	문화예술의 창작·진흥활동 등을 목적으로 하는 법인 또는 단체	

- 단체는 사업자등록증 또는 고유번호증이 있는 단체로, 국가문화예술지원시스템 (NCAS)의 유효성 검증 절차 후 회원 가입 및 신청 가능하며, 지원신청서 내 단체 증빙서류(사업자등록증, 고유번호증, 법인 등기부등본 등) 첨부 제출

「장애예술인 문화예술 활동 지원에 관한 법률 (약칭: 장애예술인지원법)」

제3조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “장애예술인”이란 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 사람 중 「문화예술진흥법」 제2조 제1항 제 1호에 따른 문화예술 활동을 업(業)으로 하는 사람으로서 대통령령으로 정하는 사람을 말한다.
가. 「장애인복지법」 제32조에 따라 장애인등록증을 발급받은 사람
나. 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제6조의4에 따른 상이등급 중 어느 하나에 해당한다는 판정을 받은 사람

「문화예술진흥법」 제2조 제1항 제1호

1. “문화예술”이란 문학, 미술(응용미술을 포함한다), 음악, 무용, 연극, 영화, 연예(演藝), 국악, 사진, 건축, 어문(語文), 출판 및 만화를 말한다.

● 유형별 신청자격

사업유형	지원대상		사업기간
	개인	단체	
장애인 문화예술 동호회 지원	(예비)장애 ※단체증 없을 경우 개인자격으로 신청가능	(예비)장애	
장애예술 연구지원	장애·비장애	장애·비장애	결과 발표일 ~ 2026년 12월 31일
장애예술 첫 지원	예비 장애	예비 장애	
예술 창·제작 과정 지원	장애	장애	
예술 창·제작 발표 지원	장애	장애	
국제 예술 교류 지원	장애	장애	
장애인 문화예술 향유 지원	-	장애·비장애	
장애인 미술 아트페어 지원	-	장애	

● 지원신청 부적격자 * 각 사업 유형별 세부사항 참조

- 개인의 경우 대한민국 국적이 아닌 자

※ 단, 예술인복지법상 유효한 예술활동증명이 있는 경우에는 지원신청 가능 (지원신청시 예술활동증명서 첨부)

- 국립·공립(시·도·구·군립) 문화예술기관 및 단체
- 지방자치단체 출자·출연 기관
- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 미성년자 또는 미성년자로만 구성된 단체(2007년 12월 31일 이후 출생자)
- 종교기관 및 이들 기관의 소속 또는 운영 단체

※ 사업유형별 별도로 정한 경우는 해당 사업유형 기준을 우선 적용함

■ 보조사업자 미이행 및 불성실이행

- (사업포기) 전년도 선정사업 중 사업 수행을 하지 못한 단체 및 개인
(단, 장문원이 정당한 사유로 인정한 경우는 예외)
- (미정산) 보조사업 수행 후 정해진 기한 내 정산을 완료하지 않은 보조사업자
- (미반납) 지원사업 중 장문원으로부터 지원금 반납 요청을 받고 신청 접수기한 마감일까지 지원금을 반납하지 않은 단체 및 개인
- (부정수급) 문체부 부정수급심의위원회에서 부정수급 등으로 지원금 수혜대상에 결격사유가 있다고 통보된 단체 및 개인

■ 불공정 행위

- 「예술인의 지위와 권리의 보장에 관한 법률」 제13조(불공정행위의 금지) 및 제35조(재정지원의 중단 등)에 의해 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체 및 개인
- 표절, 임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 단체 및 개인
- 타인의 명의를 도용하여 지원신청한 경우
- 원작(문학작품, 영상물, 음원 등)에 대한 저작권자(공동저작권자 포함)의 동의를 취득하지 않은 사업 등

※ 선정 후 1개월 이내 저작권자 합의에 대한 증빙을 제출해야하며 저작권 협의가 완료되지 않을 경우 지원금 교부 불가 및 지원 취소될 수 있음

■ 보조금 관련법에 의한 부적격 단체·개인 또는 사업

- 「보조금 관리에 관한 법령」, 기획재정부 「국고보조금 통합관리 지침」의 처리기준에 따라 지원이 제한된 단체·개인 또는 사업

■ 성희롱·성폭력 관련

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)가 보조사업자인 경우 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체가 보조사업자인 경우(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
- 「남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률」 제37조 제2항 제2호로 인해 형 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)의 경우
- 성희롱·성폭력과 관련하여 수사를 받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 경우 (단, 관련 수사 및 기소 등이 없었더라도 성희롱·성폭력이 명확히 드러난 자 또는 단체의 경우 심의회의를 통해 지원여부 결정)

■ 지원신청 부적격 사업

- 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원사업
- 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 보조금을 통한 재교부, 기금 적립, 융자 지원사업
- 보조금 관리에 관한 법률 시행령 제4조 제1항(별표 2)에서 정한 지방자치단체의 사업(단, 동 사업에 포함되지 않은 장애예술 활성화 지원사업은 신청 가능)

※ 지원발표 이후 원작에 대한 저작권 동의를 취득하지 않았음이 밝혀진 경우, 지원결정이 취소되거나 지원금 회수 조치가 이뤄질 수 있음

● 행정검토 부적격 대상

- 지원신청서 미제출, 사업별 필수제출 자료 미제출
- 지원신청서 양식 미준수(타 사업의 지원신청서 양식 사용 등)
- 타 사업유형에 지원신청(국가문화예술지원시스템(NCAS) 분류 잘못 선택)
- 기타 각 사업유형별로 결격으로 규정한 사유

● 부적격자(사업) 및 행정검토 부적격 대상 처리방법

대상	조치방법
지원신청 부적격자	▪ 심의위원회에 결격사유 안내 및 모든 심의항목 '0'점 처리
지원신청 부적격 사업	▪ 심의위원회 의결 이후 지원 제외 및 제한 대상으로 판명될 경우 지원 결정 취소 및 지원금 회수 조치
행정검토 부적격 대상	

● 지원신청 및 중복·다중 선정 제한

- 2026년 장애예술 활성화 지원 공모 사업유형 중 최대 2개까지 신청이 가능하나, 신청인(단체)별 1개 사업만 선정함
 - ※ 신청인(단체)의 사업이 복수로 선정될 경우, 신청인이 선택한 1개 사업만 지원
 - ※ 2025년 다년지원 사업인 <장애인 문화예술 교육 지원>, <장애예술 협력 프로젝트 지원>, <장애유형별 특성화 축제 지원> 선정 단체가 2026년 공모에 복수로 선정될 경우 신청인이 선택한 1개 사업만 지원
- 동일한 신청인(단체)이 동일한 내용의 사업을 2026년 장애예술 활성화 지원 공모에 이중으로 신청할 수 없음
- 동일한 사업 계획으로 국고·지방보조금을 중복해서 받은 경우, 보조금이 취소·반환 될 수 있음 (문화체육관광부 「국고보조금 운영관리 지침」 ('24.10.31 시행) 제10조)
 - ※ 동일한 내용의 사업계획으로 한국장애인문화예술원 및 관계기관의 공모사업 (국고·지방보조금)에 중복 지원·선정된 경우, 그 사실을 한국장애인문화예술원에 반드시 고지하여야 함. 또한 중복 수급 여부 확인을 위하여, 심의 과정 또는 선정 결과 발표 이후 지원신청서를 관계 기관과 공유하여 동일·유사성 여부를 판단할 수 있음.

● 우대사항

- 지원심의 시에 동일한 조건일 경우, 수도권(서울, 경기, 인천)을 제외한 지역에 거주하는 장애예술인(단체) 우선 선정
- 지원심의 시에 동일한 조건일 경우, 「발달장애인 권리보장 및 지원에 관한 법률」에 따른 사업 우선 선정

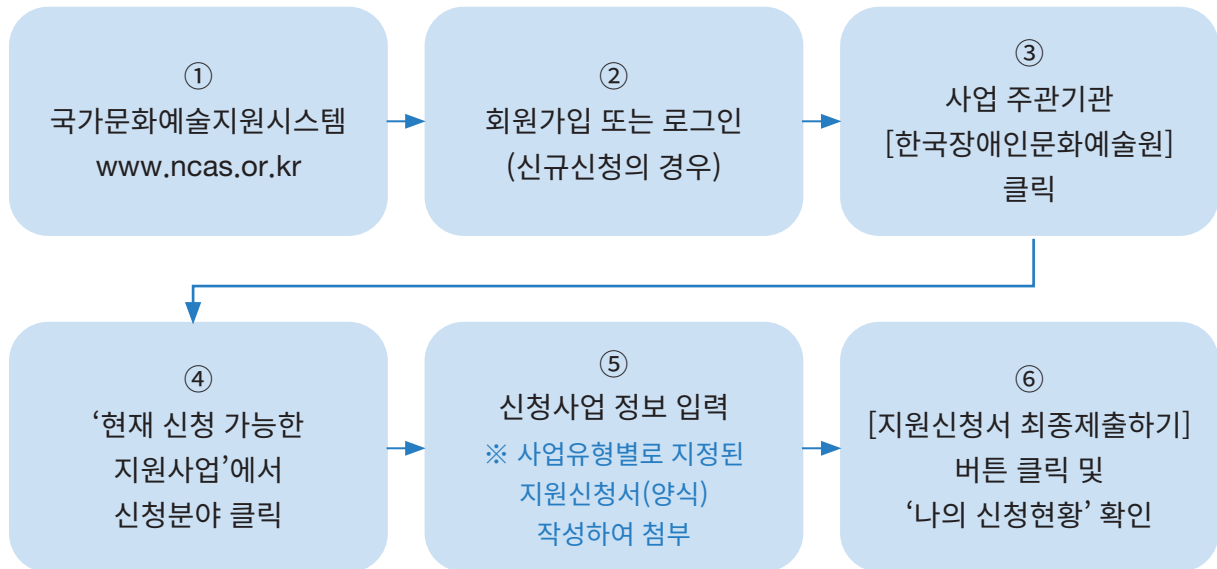


지원신청 방법 및 기타 안내 사항

■ 지원신청 방법

● 지원신청서 제출 방법 및 유의사항

■ 인터넷 지원신청 절차



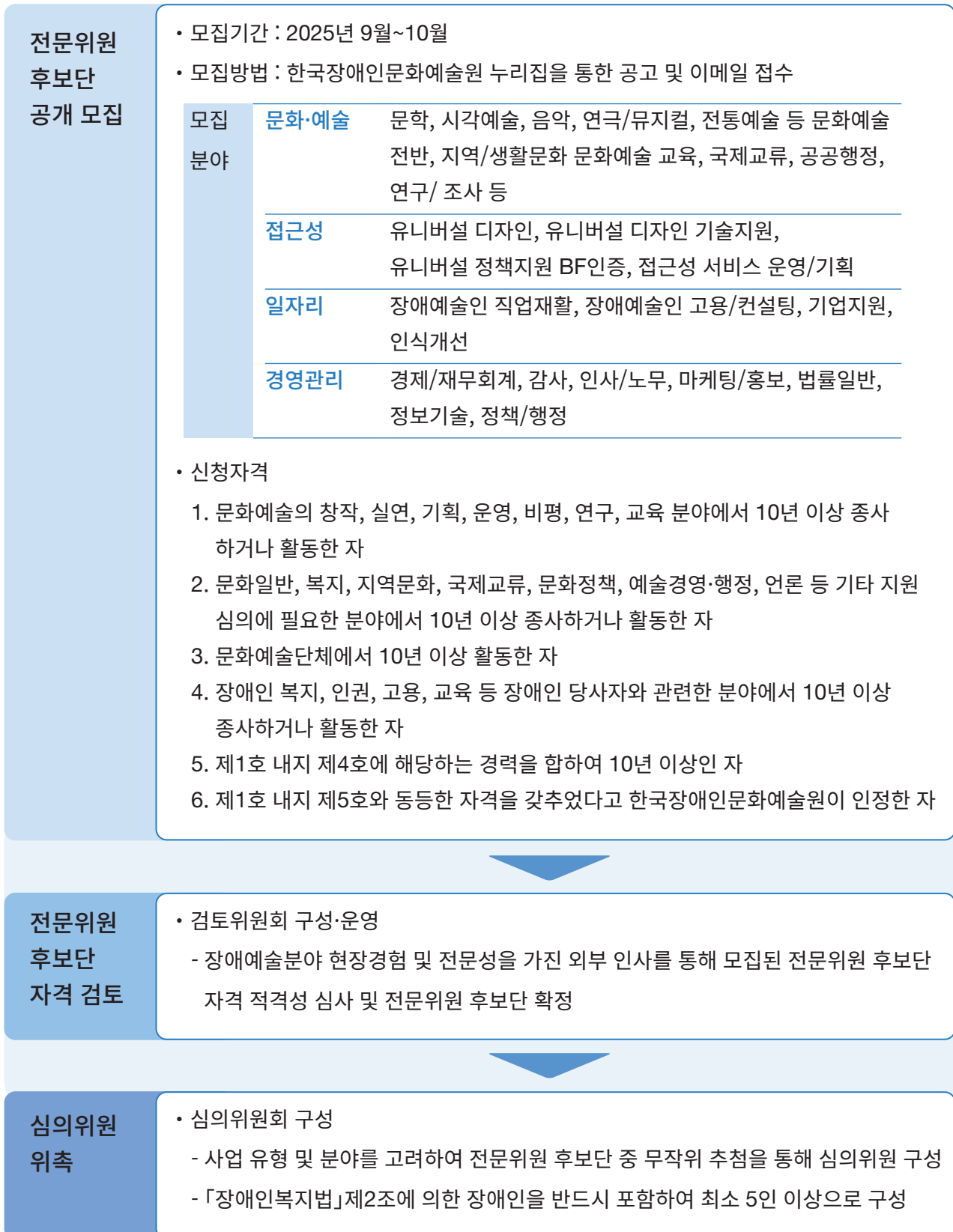
- 2026년 장애예술 활성화 지원사업의 지원신청은 국가문화예술지원시스템 (NCAS)을 통해 이루어집니다.
- 지원신청서(별도 양식)를 작성하여 시스템에 첨부하셔야 합니다.(필수자료)
- 접수기간 중에는 24시간 언제, 어디서든 신청서를 자유롭게 수정 가능합니다.
(단, 마감일은 18:00 이전까지 수정을 마치고 지원신청서를 제출 완료해야 함)
- 공모신청 마감일의 경우 신청자의 PC환경, 시스템 과부하 등으로 인한 접수 불편을 방지하기 위해 17:00까지 시스템에 회원가입을 완료한 개인/단체에 한해 지원신청서를 제출할 수 있습니다. (17:00까지 회원가입을 완료한 개인/단체도 지원신청서는 18:00까지 제출해야 함) 신청자의 PC환경, 시스템 과부하 등으로 인해 발생한 미접수 건에 대해서는 추가 접수 받지 않습니다.
- 마감시간 이후 신청서의 임의변경을 방지하기 위하여 '최종 제출하기' 버튼을 누르신 후에는 지원신청서의 내용을 수정하실 수 없습니다.
- 선정 이후 지원금 교부신청 및 정산, 실적보고 등의 단계는 기획재정부의 <나라도움> 시스템을 이용하여 진행됩니다.

● 제출서류 및 자료(사업유형별 세부 안내페이지 참조)

- 지원신청서
- 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건)
- (단체) 사업자등록증 또는 고유번호증
- (개인) 장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 자료)
- 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
 - ※ 선택제출 자료 및 필수제출 자료 외 임의로 제출된 자료는 심의에 반영되지 않음
 - ※ 사업유형별 필수 제출자료는 유형별로 다르니 「사업유형별 상세안내」를 반드시 확인

■ 심의 안내

● 전문위원 후보단 및 심의위원회 구성 과정



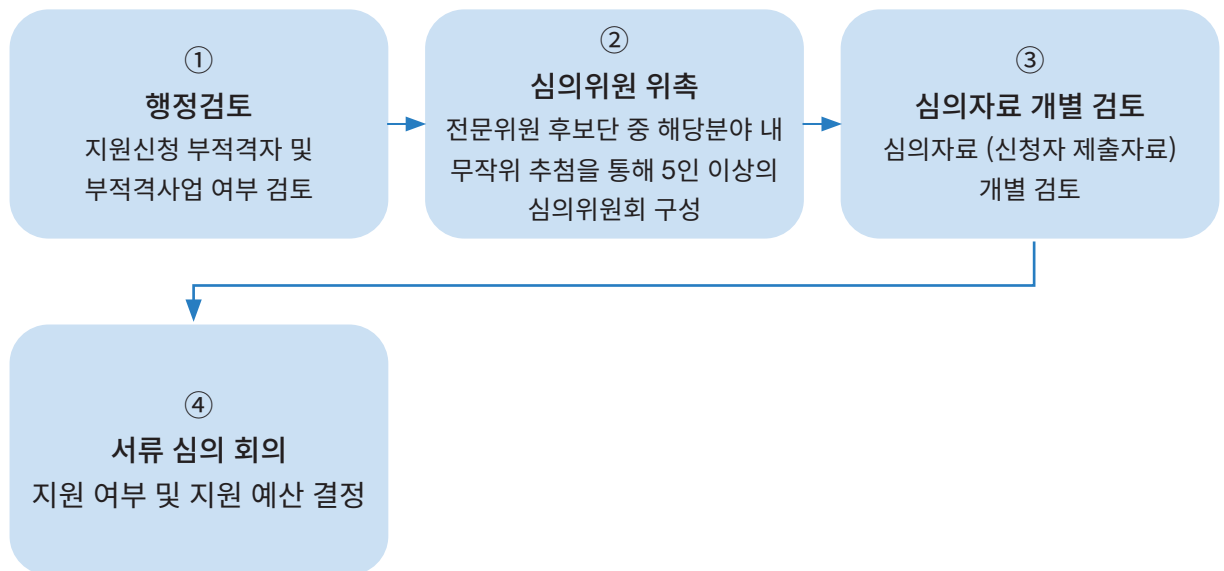
● 전문위원 후보단

한국장애인문화예술원은 2023년부터 심의과정의 객관성, 전문성, 현장성을 강화하기 위해 전문위원 후보단을 모집·구성하고 있습니다.

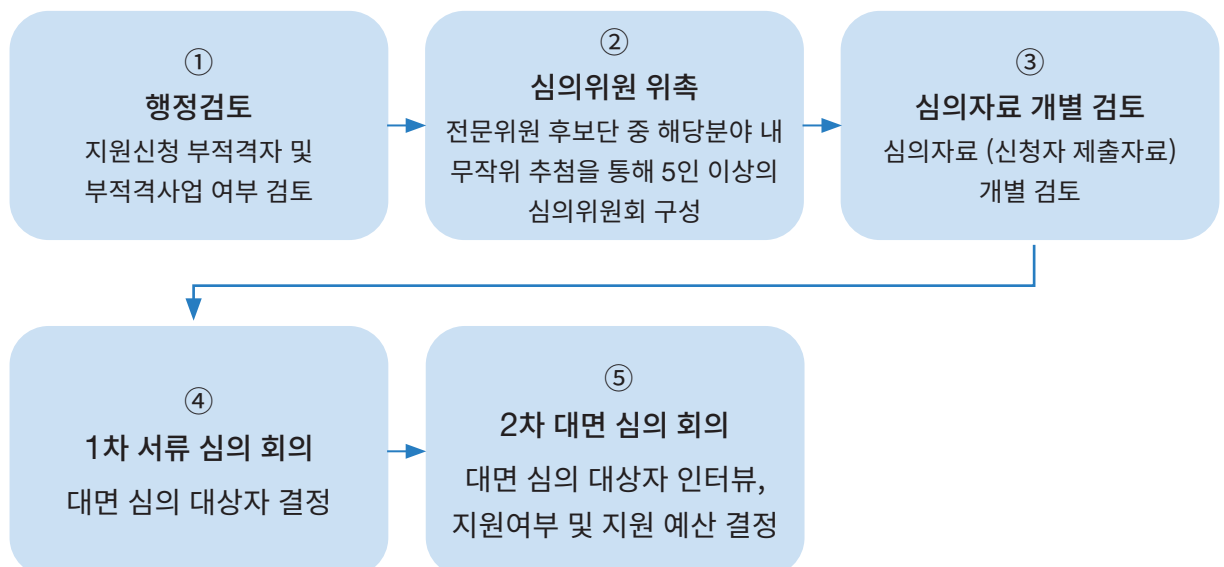
매해 새로운 후보단 모집을 통해 장애예술에 대한 깊은 이해와 식견을 갖춘 다양한 전문 인력을 유입하고, 후보자의 적합성을 심층 검토하여 최종 구성된 후보단 중 심의위원을 위촉합니다.

● 심의 절차

▪ 서류 심의 유형



▪ 대면 심의 유형



● 사업별 심의 유형 및 발표 일정

사업 유형	심의 유형	결과 발표
장애인 문화예술 동호회 지원	서류 심의	2026. 1. 30.(금) 예정
장애예술 연구 지원		
장애예술 첫 지원		
국제 예술 교류 지원		
장애인 문화예술 향유 지원		
예술 창·제작 과정 지원(문학 외)		
예술 창·제작 발표 지원(문학 외)	작품 중심 서류 심의	
예술 창·제작 과정 지원, 발표 지원 (문학 분야)		
장애인 미술 아트페어 지원	(1차)서류 심의 (2차)대면 심의	(대면 심의 대상자 발표) 2026. 1. 12.(월) 예정 (최종발표) 2026. 1. 30.(금) 예정

■ 선정단체 의무사항

- 사업계획 수립 시 본 의무사항을 숙지하시기 바라며 선정자(단체)는 안내된 의무사항을 반드시 이행해야 합니다. 사업선정 이후 교부신청 안내 시 다시 안내드릴 예정입니다.
- **후원 명시** : 각종 홍보물(인쇄물, 도록, 책자, 공연 프로그램)과 인쇄물을 제작하는 경우 “한국장애인문화예술원 지원사업”임을 (재)한국장애인문화예술원 로고와 함께 명시해야 합니다. 또한 **문화체육관광부 후원 명기는 불가하며, 국가기관에 등록된 비영리법인 또는 단체에 한해** 문화체육관광부에 사전승인을 얻은 후 문화체육관광부 후원 명기를 할 수 있습니다.
- **현장 평가·모니터링 협조** : 한국장애인문화예술원이 사업 관리를 위한 평가·모니터링을 요청할 경우 현장 모니터링을 위한 제반 마련(일정 공유, 좌석제공, 설문조사 참여)에 협조해야 합니다.
- **부가가치세 관련** : 과세사업자에 한해 부가가치세에 대한 지원금 사용 불가하며, 선정단체는 부가가치세 환급 여부를 확인하고 정산 및 성과보고서 제출 시 부가세 등 환급 신고서를 제출해야 합니다.
- **성희롱·성폭력 예방, 장애인 인권 존중** : 지원신청 시 성희롱·성폭력 예방에 대한 서약서 및 장애인 인권 존중에 대한 서약을 해야하며 선정 시 성희롱·성폭력 예방 교육 이수를 필수 이행(교부조건)하여야 합니다.
- **예술인 고용보험 제도** : 「예술인 고용보험제도」의 시행에 따라 고용보험 법령에서 정한 예술인 모두에게 당연 적용되므로, 「고용보험법」 및 「보험료징수법」 등에서 정한 사업주는 고용보험 적용대상이 되는 문화예술용역 관련 계약을 체결한 예술인에 대해 피보험자격 관련 신고를 하고 보험료 납부 등을 이행하여야 함에 따라 필요시 사업비에 고용보험료 책정을 하여야 합니다.
- **사업자 유지 의무** : 사업 수행 기간 동안 지원신청한 사업자를 유지, 사업 수행 기간 이내 휴·폐업한 경우 지원결정액 전액을 반납해야 합니다.(부득이한 사유 제외)
- **교부조건** : 전년도 보조사업을 수행한 경우 전년도 사업 수행 및 정산 완료 이후 2026년 교부 신청 및 사업수행이 가능합니다.

※ 정산완료 기준: e나라도움에서 정산보고서 확정 및 정산금 반납까지 이행

● 회계검증 제도 운영

- 지원금 집행 및 정산과정에서 겪는 어려움을 최소화하고 지원금 집행·정산의 투명성 및 정확성을 확보하기 위하여 전문 회계법인을 통한 회계검증 제도를 시행합니다.
- 총 사업비 5천만 원 미만의 지원사업의 경우 장문원이 지정한 회계법인의 정산 절차에 따라 회계검증을 수행하여야 합니다.
- 총 사업비 5천만 원 이상의 지원사업의 경우 사업비 내 회계검사 수수료를 책정하여 장문원이 지정한 회계법인에 지급하고 정산 절차에 따라 회계검증을 수행하여야 합니다.

※ 회계검사 수수료 단가 가이드라인 (2026년 일부 변경 가능성 있음)

사업규모	수수료
5천만 원 ~ 6천만 원 미만	541,000원
6천만 원 ~ 7천만 원 미만	586,000원
7천만 원 ~ 8천만 원 미만	631,000원
8천만 원 ~ 9천만 원 미만	676,000원
9천만 원 ~ 1억 원 미만	722,000원
1억 원 ~ 2억 원 미만	908,000원
2억 원 ~ 3억 원 미만	957,000원

● 사업변경 조치 기준

- 사업 선정 후 교부신청 시 지원신청서 대비 과도한 사업변경이 발생하는 경우, 해당분야 심의위원회(3인 내외 구성)를 통해 아래와 같이 조치기준이 적용될 수 있습니다. 이를 고려하여 사업계획 수립 및 지원신청서 작성 바랍니다.

※ 변경조치기준의 적용 범위, 조건은 세부 변경 내용에 따라 조정될 수 있음

구분	변경기준	해당 세부 유형	조치사항
사업 주체	신청 단체 및 개인 사업주체 변경	모든 유형	지원 취소 및 향후 1년간 지원신청 불가
사업 포기	사업포기 기한 이후 자체 사정으로 인한 사업포기		
사업 참가자	(장애예술단체) 장애인 참가자 축소 및 변경으로 인해 장애예술단체의 기준 미달	장애예술단체만 신청할 수 있는 유형 (동호회, 장애예술 첫 지원, 예술창·제작 과정, 예술 창·제작 발표, 장애예술 협력 프로젝트, 국제 예술 교류, 장애인 미술 아트페어, 장애유형별 특성화 축제 등)	지원 취소
		비장애예술단체도 신청할 수 있는 유형 (장애예술 연구, 장애인문화예술 교육, 장애인 문화예술 향유)	지원 자격 재검토
사업 기간	지원신청 대비 사업일수 및 회차 50% 초과 축소 (교육, 행사, 공연 등)	모든 유형	
사업 규모	주요 참가자 인원수 50% 초과 축소 (제작진 및 출연진, 강사 등)	모든 유형	내용에 따라 • 지원 취소 • 지원금 삭감 • 차년도 심의 평가시 반영 등 적용
	사업 장소규모 50% 초과 축소 (공연장 객석수, 전시장 면적 등)		
관람 객수	목표 관객수 50% 초과 축소	장애인 문화예술 향유	
사업 내용	신청 작품 및 창작자 변경 (작가, 안무가, 연출가 등 다수로 구성된 경우 50% 초과 축소 시)	모든 유형	
	프로그램 내용 변경		
	사업실적 결과물 분량 50% 초과 축소		

※ 기타 사업 세부 유형에서 정한 필수 이행사항 미이행시 제한 조치가 있을 수 있음

■ 기타 공통 안내사항

● 지원신청 시 유의사항

- 본 사업의 지원이 결정된 단체(개인)는 e나라도움 시스템 회원가입이 필수이며 e나라도움을 통한 교부·정산·실적보고 단계를 진행합니다. 사업 종료 후 실적보고 및 지원금 지출에 대한 정산서류와 증빙서류를 반드시 제출해야 합니다. 이외의 사항은 한국장애인문화예술원과 별도로 협의합니다.
- 본 사업의 지원이 결정된 단체(개인)는 「보조금 관리에 관한 법률 및 시행령」과 문화체육관광부의 「국고보조금 운영관리 지침」을 반드시 준수해야 합니다.
- 또한 상기 규정은 보조사업의 위반행위에 대한 제재조치가 한층 강화되었을 뿐 아니라 e나라도움 시스템을 통한 정산이나 사업종료 후 정보공시 의무 등의 내용이 포함되어 있으므로 보조사업 추진에 앞서 반드시 숙지해야 합니다.

● 코로나-19, 영·유아 돌봄기간 인정

문화예술 활동 실적 작성 시 영유아 돌봄, 코로나-19 상황 등으로 인한 경력 단절 및 공백이 있을 경우 해당 기간 포함 최대 5년의 경력을 기술할 수 있으며, 이 경우 활동 실적 기재란에 사유를 별도 기재하여야 합니다.

● 보조금 예산편성

- 지원규모는 지원 대상(신청) 사업운영에 소요되는 직접 경비 일부 지원을 원칙으로 합니다.
- 지원사업 신청 시에 총 사업비 산출근거를 명확히 제시하고 과도한 사업비와 지원금 책정은 심의에서 불이익을 초래할 수 있습니다.

● 보조금 예산 편성항목(공통)

- * 사업 유형에 따라 편성 가능 항목이 다르니 반드시 지원신청서 내의 예산편성 항목 참고바랍니다.
- * 예산 편성 내용은 선정 후 교부 시 조정될 수 있습니다.
- * 4대보험 가입 필요한 인력의 경우 별도 문의 바랍니다.
- * 예산편성 항목 기준 외라도 사업목적과 내용상 필요하다고 인정되는 경우, 담당자 승인을 받아 편성할 수 있습니다.

보조비목	보조세목	항목
운영비 (201)	일반 수용비 (10)	[사례비] 사업 참여자 및 전문가 등 개인 사례비(원천세 신고 대상자) * 실지급액+원천세(국세+지방세)+예술인고용보험(개인 부담금, 해당자만) ** 업무의 대가로 개인에게 지급하는 돈
		[사례비] 단체 대표자 및 개인 선정자의 본인 사례비 ※ 전체 예산의 20% 내 편성
		[제작비] 무대 및 작품 제작비, 수선비, 접근성 환경 조성비 홍보물 및 인쇄물·유인물, 발간물 제작비 작품 설치 및 철거비, 작품 운송비 저작권료
		[재료비] 재료 및 사무용품, 소모성 물품 구입비
		[간행물·도서 구입비] ※ 장애예술 연구지원, 예술 창·제작 과정지원, 장애예술 첫 지원만 편성 가능
		[광고비] 온·오프라인 광고료 및 공고료
		[보험료 사업자부담금] 예술인고용보험 사업자부담금, 예술인산재보험 사업자부담금
		[회계검증수수료] ※ 총 사업비 5천만원 이상인 경우 수수료 가이드라인에 따라 금액 산정
		[영유아 돌봄비] ※ 참여인력 중 미취학 자녀 돌봄비, 1인 시간당 1만원, 최대 80시간(일회성 인력 제외)
		[교육비] 교육관련 업체 및 기관에 결제하는 금액 ※ 예술 창·제작 과정지원, 장애예술 첫 지원만 편성 가능
		[문화예술 행사 입장 및 관람비] ※ 예술 창·제작 과정지원, 장애예술 첫 지원만 편성 가능
		[우편료]
		[보험료] 보험계약에 의한 행사보험료, 여행자보험료 등
공공요금 및 제세(02)	임차료 (07)	[장비 임차료] 조명, 음향, 악기, 소품 등 장비 임차
		[공간 대관료] 공간(공연장, 전시장, 연습실, 작업실 등) 대관

보조비목	보조세목	항목
여비(220)	국내여비 (01)	장애예술인 교통비(장애인콜택시)에 한함 창작 과정에 필요한 숙박, 교통비 ※ 예술 창·제작 과정지원, 장애예술 첫 지원만 편성 가능
	국외여비 (02)	항공료, 숙박비(공무원 여비 규정 준용) ※ 국제예술 교류 지원만 편성 가능
업무 추진비 (220)	사업 추진비 (01)	다과, 식비(회의 진행, 행사 진행 등) ① 1천만원 이하인 경우 5% 이내 ② 1천만원 초과~3천만원 이하인 경우 3% 이내 ③ 3천만원 초과인 경우 2% 이내 ※ 예술 창·제작 과정지원 사업의 경우 총 예산의 20%까지 편성 가능 ※ 1일 1인당 최대 30,000원 이내

● 보조금 예산편성 불가 항목

- 대표자 및 상근직원의 급여성 인건비
(단, 사업 내에서의 역할(기획, 연출 등)에 대한 사례비는 편성 가능)
- 단체 운영 목적의 자산취득비·시설비·수선비·시설부대비·전화설비·사무실임대료·사무용품 및 집기구입·공과금·전화요금 등 자본적 경비 및 운영 경비
- 행사 기념품 구입비
- 행사 답사비(교통비, 숙박비, 유류대) 등 준비 비용
- 기타 해당사업과 직접적인 연관성이 없는 간접 경비
※ 위 항목 중 한국장애인문화예술원이 사전에 승인한 사업 예산 항목의 경우는 제외함

● 부정수급

- 국고보조금 통합관리 지침 제16조에 따라 부정수급이 확인될 경우 보조금관리에 관한 법률 제30조제1항 및 제2항에 근거하여 교부결정을 취소하거나 제33조제1항에 따라 보조금을 반환해야하며 제재 부과금을 부과할 수 있음

▪ 부정수급 주요 사례

- 동일한 사업계획에 대해 다른 국고·지방보조금과 중복 수급
- 사업기간 외 보조금을 집행한 경우
- 계약 관련(계약서 및 세금계산서 허위 작성 및 정산, 허위 계약을 통한 대금 페이백)
- 지출증빙 미비
- 가족간 거래
- 집행 오남용(집행금지 업종에서 집행, 심야시간 및 주말에 보조금을 집행)

● 보조금 예산편성 관련 자주하는 질문

Q1 사례비에 대한 편성 기준이 있나요?

A1 단체 대표자와 개인 선정자의 본인 사례비의 경우 지원금의 20%까지 편성 가능합니다. 동호회 사업의 경우 지원신청서 내 안내된 강사 사례비에 대한 기준을 준수하여 편성해 주셔야 합니다. 이외 사례비 편성 기준 및 제한은 없습니다. 다만, 사업 내 역할(업무) 대비 과도한 사례비 편성은 지양해주시기 바라며, 심의시 예산 편성의 적합성을 고려하니 이점 참고 바랍니다. 또한 선정 후 교부신청 과정에서 예산 편성 조정이 있을 수 있습니다.

Q2 예술인고용보험은 반드시 가입해야 하나요? 보험료는 예산 편성이 가능한가요?

A2 예술인고용보험은 당연가입 보험으로, 해당자는 반드시 가입해야 합니다. 예술인 고용보험 적용 대상자인지는 한국예술인복지재단(02-3668-0200)을 통해 확인할 수 있습니다. 「예술인 복지법」에 의거, 신고나 납부 의무를 이행하지 않고 시정명령을 위반한 사업주에게는 500만원 이하의 과태료가 부과됩니다. 참여자부담금은 일반수용비-사례비, 사업주부담금은 일반수용비-보험료 사업자부담금으로 편성해 주세요.

Q3 자부담 금액을 편성해야 하나요?

A3 자부담이란 지원금 외 별도 자신이 스스로 부담하는 금액을 뜻합니다. 장애예술 활성화 지원사업은 자부담 필수가 아닙니다.

■ e나라도움 사용안내

● e나라도움

e나라도움은 기획재정부가 운영하는 국고보조금 통합관리시스템으로 국고보조금의 예산 편성·교부·집행·정산 등 보조금 처리의 모든 과정을 자동화, 정보화하여 통합적으로 관리함으로써 보조금이 꼭 필요한 국민들에게 투명하고 효율적으로 사용될 수 있도록 지원하고 있습니다.

● 2026년도 장애예술 활성화 지원사업 절차별 사용 시스템 안내

구분	지원신청~결과발표
단계(기간)	
사용 시스템	국가문화예술지원시스템(NCAS)
비고	국가문화예술지원시스템(NCAS) 및 한국장애인문화예술원 홈페이지를 통한 결과 확인



구분	교부~정산
단계(기간)	
사용 시스템	e나라도움
비고	- 교부신청은 담당자 메일로 진행하며 사업계획서 제출 후 담당자 확인 및 컨설팅 진행 - 사업추진 중 현장 모니터링 진행 - 연 1회 이상 역량강화 교육 진행(정산 안내 등) - 각 예산항목별로 정산 증빙서류를 구비해야하며 선정 이후 안내드립니다.

● e나라도움 시스템 사용 관련 문의처

- 전화 : 1670-9595, 02-6676-5100 (평일 09:00~18:00, 원격지원 가능)
- 온라인 : www.gosims.go.kr (채팅 상담 및 묻고 답하기 게시판)



사업 유형별 상세안내

I. 창·제작 기반

장애예술 관련 연구·비평 활동 및 동호회 활동, 장애예술
첫 활동을 지원하여 예술인으로서의 성장을 도모하고
창작활동의 기반을 마련하고자 합니다.

- 장애인 문화예술 동호회 지원
- 장애예술 연구 지원
- 장애예술 첫 지원

장애인 문화예술 동호회 지원

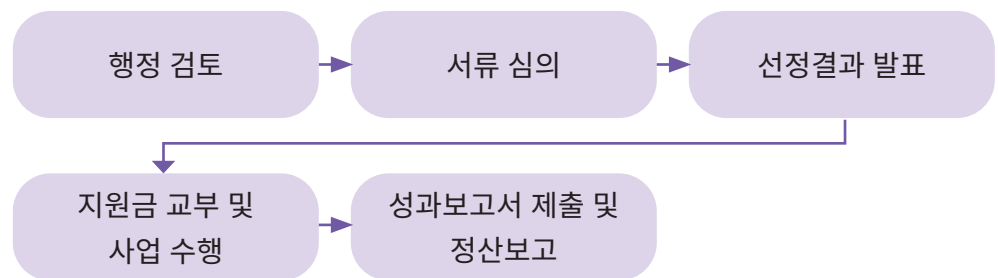
사업목적	일상적인 장애인 커뮤니티 문화예술 활동 지원을 통해 장애인의 문화예술 활동 활성화 및 향유 기반 마련
신청자격	• 예비 장애예술단체(모임) 및 장애예술단체(모임) ※ 본 유형에 한해 ‘주식회사’ 지원신청 불가 • 장애인 5명 이상으로 구성된 소모임 - 장애인 문화예술 활동을 주요 목적으로 하는 모임
지원내용	• 장애인 문화예술 동호회 활동에 필요한 경비 일부 지원 • 정액 7백만 원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 1억 4천만 원
사업내용	• 장애예술인의 일상적인 예술활동(취미 등) 및 예술 향유 마련 동호회, 커뮤니티를 통한 예술 체험, 역량강화 워크숍 등 일상적인 예술 활동 지원
지원신청 제출자료	• (필수) 지원신청서 - 장애인 구성원(5인 이상)의 장애인임을 증명하는 서류* * 복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 증빙 서류 - (단체증이 있는 경우)사업자등록증 또는 고유번호증 ※ 사업자등록증 또는 고유번호증이 없는 모임의 경우 장애인 구성원 중 대표자 1인이 개인 자격으로 신청 가능 - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
지원심의	• 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류 심의

지원심의

• 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (60%)	• 사업의 목적(장애인 커뮤니티 문화예술 활동 지원)에 부합하는가? • 일상적 문화예술 활동의 프로그램이 계획되어 있는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? • 장애(예술)인의 참여가 적절하게 구성되어 있으며, 참여자의 필요와 욕구가 구체적으로 반영이 되었는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (20%)	• 활동실적을 고려할 때 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?
기대효과 (20%)	• 장애인의 문화예술 참여 활성화와 향유 확대에 얼마나 기여할 수 있는가? • 앞으로 지속적인 장애인 문화예술 동호회 활동이 기대되는가?

사업추진 절차



장애예술 연구 지원

사업목적	장애예술 연구·비평 활동, 장애예술 교육 프로그램 연구 개발 등을 통한 장애예술계의 이슈 생성 및 장애예술의 창·제작 기반 마련
신청자격	장애예술인, 장애예술단체, 비장애예술인, 비장애예술단체 ※ 본 유형에 한해 창작자, 기획자뿐만 아니라 실연자, 연구자, 비평가 등 참여 가능
지원내용	• 장애예술 연구에 필요한 경비 일부 지원 • (개인) 정액 8백만 원 • (단체) 정액 1천 5백만 원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 1억 2천만 원
사업내용	• 장애예술계의 이슈, 담론형성을 위한 국내·외 리서치, 비평 활동 및 연구(모임) 지원 • 장애예술 교육 프로그램 연구·개발 지원 및 관련 연구 결과 공론화를 위한 행사 지원
필수 이행사항 및 유의사항	• 대중을 대상으로 공개적으로 온·오프라인 ‘결과발표’를 1회 이상 개최하고, 결과물의 활용과 관련하여 대중에 공유자원으로 활용 가능한 형태의 공개방식을 정하여 계획 수립(결과물 별도 제출) • 제출분량 : 30p(A4 기준) 내외, 사업종료 1개월 이내 • 관례적인 협회·단체의 연구 및 상업적 목적이 강한 연구 지양 • 연구·비평 결과 공론화를 위한 공신력 있는 방법을 적극적으로 모색하여야 함 • 연구·비평 주체(참여자 소속 등)를 명확히 하여야 함 • 연구 과정 중 연구부정행위(위조, 변조, 표절, 중복게재, 부당저자표시 등)에 유의하며 연구의 결과물과 관련된 저작권, 초상권 등 기타 사항에 대한 분쟁 및 허위 기재 등으로 인한 민원 등의 문제 발생 시 소요되는 비용 및 책임은 (비)장애예술인(단체)에게 있음

지원신청 제출자료

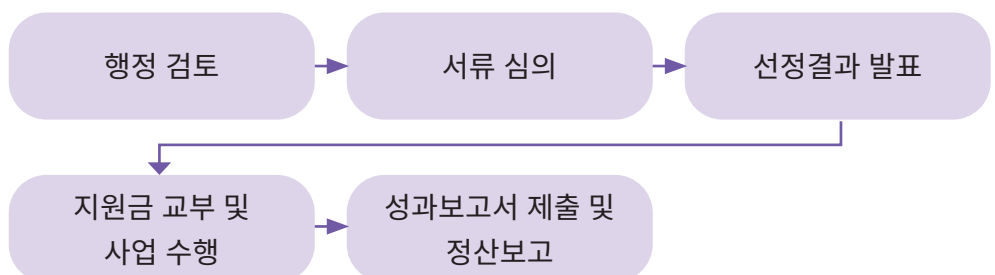
- (필수) 지원신청서 (연구·비평 계획서)
 - (단체)사업자등록증 또는 고유번호증
 - (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 자료)
 - ※ 장애예술인에 한함
 - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류 심의
- 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (50%)	• 사업목적에(장애예술계 이슈 생성 및 창·제작 기반 마련) 부합하는 연구주제와 내용인가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? - 연구 방향, 연구 방법 등 추진 전략을 명확하고 정확하게 설정했는가? - 단계별 연구 추진 계획 등 연구수행 일정을 체계적·구체적으로 계획했는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (30%)	• 활동실적을 고려할 때 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가? - 목표한 연구주제에 대해 실행가능성 또는 유사 실적이 확보되었는가? - 참여하는 연구 인력의 전문성 및 구성이 효율적이고, 연구 수행에 적합한가?
기대효과 (20%)	• 본 사업의 연구 결과물이 장애예술계에 파급력이 있는가? • 최종결과물을 (장애)예술계로 확장시킬 향후 계획이 구체적인가? - 결과물 공유 및 확산을 위한 전략이 수립되었는가?

사업추진 절차



장애예술 첫 지원

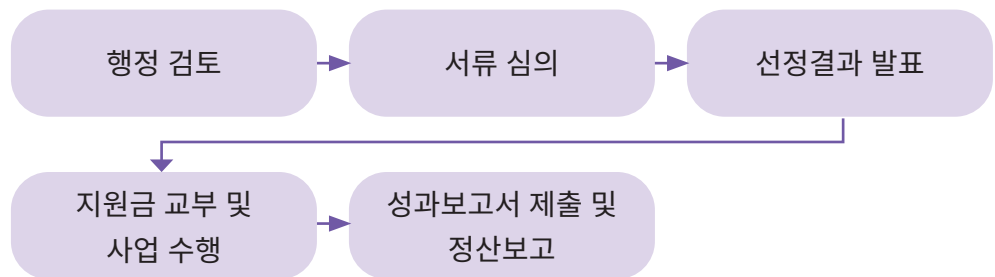
사업목적	진입단계의 예비 장애예술인(단체)의 활동 기반 마련 및 장애예술 저변 확대
신청자격	• 지원사업 수혜이력이 없는 예비 장애예술인 및 예비 장애예술단체 ※ 본 유형에 한해 한국장애인문화예술원 지원사업 수혜 이력이 없는(2017년~2025년 지원사업 기준) 예비 장애예술인(단체)만 신청가능하며 한국장애인문화예술원 지원사업으로 처음 수혜받는 예비 장애예술인(단체)에 한해 최초 1회만 지원받을 수 있음 ※ 본 유형에 한해 '주식회사' 지원신청 불가
지원내용	• 예비 장애예술인(단체)의 예술 창·제작 과정 및 발표에 소요되는 경비 일부 • (개인·단체) 최소 5백만~최대 1천 5백만 원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 5억 9천 5백만 원
사업내용	• 청년* 장애예술인 등 장애예술 지원사업의 사각지대에 놓인 예비 장애예술인(단체)의 첫 예술 창·제작 과정 및 발표 지원 * 청년 장애예술인 : 공모 마감일 기준 만 19세~39세의 장애예술인 ※ 사업 종료 후 1개월 이내 활동결과보고서를 필수로 제출해야함
지원신청 제출자료	• (필수) 지원신청서 - (단체)사업자등록증 또는 고유번호증 - (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 자료) - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류 심의
- 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (60%)	• 사업의 목적(장문원 수혜이력이 없는 첫 지원)에 부합하는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? • 예비 장애예술인의 참여가 적절하게 구성되어 있는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (20%)	• 예비 장애예술인(단체)의 예술적 역량을 갖추고 있는가? • 활동실적을 고려할 때, 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?
기대효과 (20%)	• 본 사업을 통해 향후 장애예술인(단체)로의 성장과 발전에 기여할 것으로 예상되는가?

사업추진 절차





사업 유형별 상세안내

II. 창·제작 활동

장애예술인(단체)의 창·제작 과정 및 발표활동을 지원하여

예술적 역량을 강화하고 협력을 기반으로 한

다양한 예술 프로젝트의 발굴과 성장을 도모하고자 합니다.

- 예술 창·제작 과정 지원
- 예술 창·제작 발표 지원(문학 외/문학)

예술 창·제작 과정 지원

사업목적	장애예술인(단체)의 작품 발표 이전 단계로써 다양한 예술 창작 활동 및 창작 과정 지원을 통한 예술적 표현 권리 확대와 장애예술 활성화
신청자격	• 장애예술인 및 장애예술단체 (비장애예술인(단체) 신청 불가) ※ 신청주체가 장애예술인일 경우 사업을 위해 비장애예술인과 프로젝트 그룹 구성 가능(지원신청 시 장애예술인이 개인으로 지원)
지원내용	• 장애예술인(단체)의 예술 창작 활동 및 창작 과정에 소요되는 경비 일부 • (개인) 정액 5백만 원 • (단체) 정액 1천 5백만 원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 3억 3천만 원
사업내용	• 장애예술인(단체)의 향후 발표(2026년 이후)를 전제로 한 창작 과정 지원 ※ 2026년도 발표 혹은 2026년도 발표를 전제로 한 활동 및 준비과정은 지원 불가 • 지원분야 - 장애예술인(단체)의 지속적 활동을 위한 역량강화 및 차년도 발표를 위한 준비 과정(작품 구상 단계(연구, 자료조사, 인터뷰 등), 교류 단계(협업, 세미나 등), 창작 역량 강화(교육, 워크숍 등), 사전 제작 단계(습작, 포트폴리오 제작, 작품 개발 등))등 다양한 형태로 지원 가능
유의사항	• 2025년에 과정 지원에 선정된 경우 지원할 수 없습니다. • 본 유형에 한해 격년으로 지원 가능(2년 연속 지원 불가) - (예시) 2026년 ‘예술 창·제작 과정 지원’에 선정되었을 경우 2027년 ‘예술 창·제작 과정 지원’에 지원 신청할 수 없으며 2028년에 신청 가능 • 2026년 발표를 목적으로 하는 사업의 경우 <예술 창·제작 발표 지원>으로 신청

지원신청 제출자료

• (필수) 지원신청서

- 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건)

분야	제출자료(필수)														
공연	• 최근 5년간 주요 공연예술 창작 활동 경력(3건) ※ 공연 영상 및 연주 영상 확인 가능한 URL 1건 이상 필수(최소 1건)														
시각	• 최근 5년간 주요 시각예술 창작 활동 경력(3건) • 작품 이미지 파일 10개														
문학	• 창작 원고(기발간, 기발표 작품 가능) <table> <tr> <th>분야</th><th>제출기준</th></tr> <tr> <td>시, 시조, 동시</td><td>10편</td></tr> <tr> <td>수필</td><td>5편</td></tr> <tr> <td>단편동화</td><td>2편</td></tr> <tr> <td>단편소설, 평론</td><td>2편</td></tr> <tr> <td>중편소설, 중편동화, 단막희곡</td><td>1편</td></tr> <tr> <td>장편소설, 장편동화, 장막희곡</td><td>원고 일부(원고지 100매 내외), 시놉시스 포함</td></tr> </table>	분야	제출기준	시, 시조, 동시	10편	수필	5편	단편동화	2편	단편소설, 평론	2편	중편소설, 중편동화, 단막희곡	1편	장편소설, 장편동화, 장막희곡	원고 일부(원고지 100매 내외), 시놉시스 포함
분야	제출기준														
시, 시조, 동시	10편														
수필	5편														
단편동화	2편														
단편소설, 평론	2편														
중편소설, 중편동화, 단막희곡	1편														
장편소설, 장편동화, 장막희곡	원고 일부(원고지 100매 내외), 시놉시스 포함														

- (단체)사업자등록증 또는 고유번호증

- (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 서류)

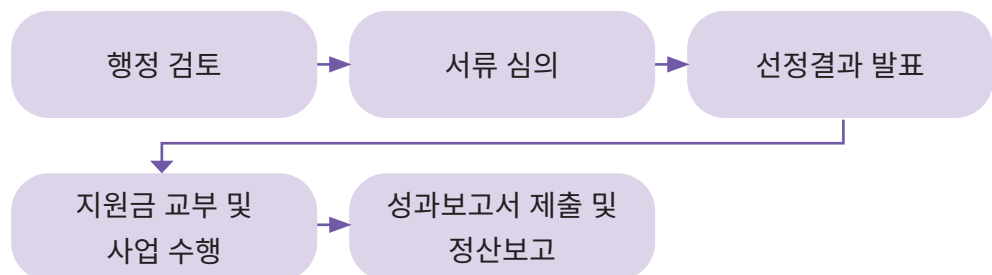
- 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류심의
- 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (50%)	• 사업의 목적(작품 발표 이전 단계로써 창작 과정 지원)에 부합하는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? - 향후 발표를 전제로 과정의 목표, 일정, 운영계획이 구체적으로 수립되어 있는가? • 장애예술인의 참여가 적절하게 구성되어 있는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (30%)	• 장애예술인(단체)의 예술적 역량(예술성, 작품성 등)이 충분한가? • 활동실적을 고려할 때, 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?
기대효과 (20%)	• 본 사업을 통해 향후 장애예술인(단체)의 창작 완성도 및 예술성을 높이는 데 기여할 것으로 예상되는가?

사업추진 절차



Q1 과정 지원이라는 것이 무엇인가요?

A2 과정 지원사업은 작품을 ‘완성하는 자리’가 아니라 ‘준비하는 시간’을 보장하는 사업입니다. 2026년에 당장 발표(공연, 전시, 발간)되는 사업은 지원 대상이 아니며, 2026년 이후 발표를 준비하기 위한 조사, 연습, 사전 제작 등 모든 창작 과정을 지원합니다.

Q2 어떤 활동을 지원하나요?

A2 작품 구상 단계(연구, 자료조사, 인터뷰 등), 교류 단계(협업, 세미나 등), 창작 역량 강화(교육, 워크숍 등), 사전 제작 단계(습작, 포트폴리오 제작, 작품 개발 등) 다양한 형태로 지원할 수 있습니다.

(장르별 예시)

(무용) 공연 발표 전 단계로, 움직임 워크숍과 연구모임을 여러 차례 진행하고, 그 결과를 내부 쇼케이스로 발표한 뒤 피드백을 반영하여 차년도 발표를 준비

(연극) 고전작품을 재해석하여 발표하기 위해, 작품분석, 희곡 집필, 연출, 연기 워크숍을 운영하고, 전문가 인터뷰 및 고전작품 발표 경험이 있는 (비)장애극단과의 공동 워크숍을 진행함. 해당 내용을 아카이빙하고, 이를 바탕으로 차년도 발표 추진

(문학) 장편소설 창작을 위해 관계자 심층 인터뷰를 통해 생생한 사례를 수집함.

이후 임차한 집필공간에서 집필에 착수하고, 초고 완성 후 동료 작가·평론가 피드백을 통해 작품을 보완함. 이를 바탕으로 차년도 이후 발간 추진

(음악) 새로운 곡 작곡을 위한 리서치, 인터뷰, 회의 등을 통해 편곡 및 녹음을 진행하고 해당 곡들의 훈련 및 홍보영상 제작을 진행. 이를 바탕으로 차년도 앨범 발표와 발표회를 추진

(전통예술) 기존 작품의 재해석을 위해 관련 리서치, 인터뷰를 통해 한국적 음악과 현대적 음악 기법을 가미해 편곡을 진행하고 해당 작품을 연습하여 차년도 발표 추진

(시각예술) 사전 리서치, 현장 답사(사생) 및 작품 창작, 전문가 비평을 진행하여 차년도 이후 발표(개인전, 단체전, 공모전 출품 등)를 추진

(시각예술) 창작 워크숍, 워크숍 관련 주제의 공연작품을 관람한 후 내부 결과공유회 진행. 추후 공동체 기반 프로젝트로 발전시키기 위함.

Q3 사업 종료 시, 결과물은 무엇을 제출해야 하나요?

A3 완성된 작품을 제출할 필요가 없습니다. 이 사업은 창작 과정에서의 실험·도전·시행착오 자체를 지원하는 것이 목적입니다. 다만, 사업 종료 후 1개월 이내에 1년간 진행한 활동의 내용을 기록한 활동 결과보고서(양식 제공)를 필수로 제출해야 합니다.

예술 창·제작 발표 지원(문학 외)

변경사항	장애예술단체의 안정적 지원기반 마련을 위한 우수 단체 연속지원 시범도입																
사업목적	장애예술인(단체)의 예술 창·제작 발표 지원을 통한 예술적 표현 권리 확대와 장애예술 활성화																
신청자격	• 장애예술인 및 장애예술단체(비장애예술인(단체) 신청 불가) ※ 신청주체가 장애예술인일 경우 사업을 위해 비장애예술인과 프로젝트 그룹 구성 가능(지원신청 시 장애예술인이 개인으로 지원)																
지원내용	• 장애예술인(단체)의 예술 창·제작 발표에 소요되는 경비 일부 • (개인) 최소 8백만 원 ~ 최대 2천만 원 지원 • (단체) 최소 1천만 원 ~ 최대 4천만 원 지원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 25억 5천 8백만 원(예술 창·제작 발표지원 전체 예산)																
사업내용	• 장애예술인(단체)의 예술 창·제작 발표 지원 • 지원분야 - 연극·무용·음악·전통·다원예술 등 공연 발표 - 회화·설치·미디어·조각·사진·융복합 등의 시각예술 분야 전시 발표																
<table> <tr> <th>분야</th><th>세부장르</th></tr> <tr> <td>연극</td><td>창작극, 번역극, 뮤지컬, 너버벌·마임, 아동극, 인형극 등</td></tr> <tr> <td>무용</td><td>한국무용(전통), 한국무용(창작), 현대무용, 발레 등</td></tr> <tr> <td>음악</td><td>성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡</td></tr> <tr> <td>전통예술</td><td>국악기악, 국악성악(전통음악), 연희, 창극, 창작 국악, 전통민속</td></tr> <tr> <td>다원예술</td><td>(기술)융복합형, 실험, 대중예술, 영화예술, 거리예술, 매체활용 *기초예술장르의 단순 병렬형 결합 지양</td></tr> <tr> <td>시각예술</td><td>동양화, 한국화, 서양화, 서예, 판화, 입체(조각포함), 설치, 영상(미디어 아트포함), 사진, 공예, 건축, 공공미술</td></tr> <tr> <td>예술일반</td><td>예술일반, 종합, 기타</td></tr> </table>		분야	세부장르	연극	창작극, 번역극, 뮤지컬, 너버벌·마임, 아동극, 인형극 등	무용	한국무용(전통), 한국무용(창작), 현대무용, 발레 등	음악	성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡	전통예술	국악기악, 국악성악(전통음악), 연희, 창극, 창작 국악, 전통민속	다원예술	(기술)융복합형, 실험, 대중예술, 영화예술, 거리예술, 매체활용 *기초예술장르의 단순 병렬형 결합 지양	시각예술	동양화, 한국화, 서양화, 서예, 판화, 입체(조각포함), 설치, 영상(미디어 아트포함), 사진, 공예, 건축, 공공미술	예술일반	예술일반, 종합, 기타
분야	세부장르																
연극	창작극, 번역극, 뮤지컬, 너버벌·마임, 아동극, 인형극 등																
무용	한국무용(전통), 한국무용(창작), 현대무용, 발레 등																
음악	성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡																
전통예술	국악기악, 국악성악(전통음악), 연희, 창극, 창작 국악, 전통민속																
다원예술	(기술)융복합형, 실험, 대중예술, 영화예술, 거리예술, 매체활용 *기초예술장르의 단순 병렬형 결합 지양																
시각예술	동양화, 한국화, 서양화, 서예, 판화, 입체(조각포함), 설치, 영상(미디어 아트포함), 사진, 공예, 건축, 공공미술																
예술일반	예술일반, 종합, 기타																

사업내용

- 우수단체 연속지원 시범 운영
- 장르별(연극, 무용, 음악, 시각예술, 다원예술·예술일반, 전통예술, 문학) 신청 규모를 반영하여 심의 고득점 1~2순위를 합산해 총 10개 단체를 연속지원 후보로 선정하고 2026년 사업수행평가에 따라 연속지원할 수 있음.

지원신청 제출자료

• (필수) 지원신청서

- 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건)

분야	제출자료(필수)
공연	• 최근 5년간 주요 공연예술 창작 활동 경력(3건) ※ 공연 영상 및 연주 영상 확인 가능한 URL 1건 이상 필수(최소 1건)
시각	• 최근 5년간 주요 시각예술 창작 활동 경력(3건) • 작품 이미지 파일 10개
※다원예술의 경우 신청하는 사업의 성격에 따라 공연/시각예술 신청서 중 택1 하여 작성	

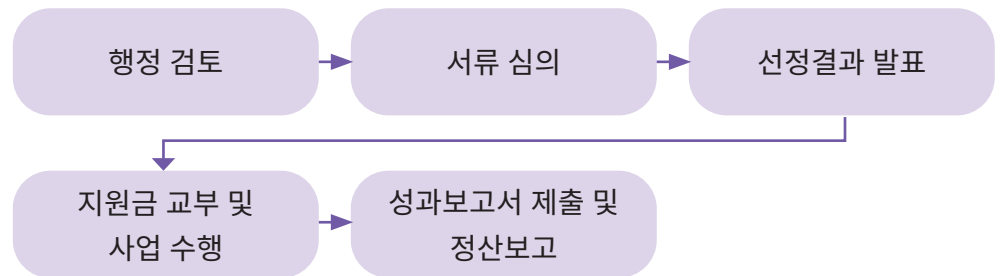
- (단체)사업자등록증 또는 고유번호증
- (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 서류)
- 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
- (선택) (공연장르) 대본

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류심의
- 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 총실성·타당성 (40%)	• 사업의 목적(예술 창·제작 당해연도 발표 지원)에 부합하는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? - 작품의 주제, 내용, 추진일정, 공간 확보 등이 구체적으로 수립되어 있는가? • 장애예술인의 참여가 적절하게 구성되어 있는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (30%)	• 장애예술인(단체)의 예술적 역량(예술성, 작품성 등)이 충분한가? • 활동실적을 고려할 때, 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?
작품성 (30%)	• 예술적 완성도가 우수할 것으로 예상되는가? • 장애예술인(단체)의 창작 활성화와 장애인 문화예술향유 확대에 기여할 수 있는가?

사업추진절차



자주하는 질문

Q1 장애예술인과 비장애예술인이 공동 창작하는 것도 신청할 수 있나요?

- A1 예산 범위 내에서 비장애예술인을 섭외하여 사업을 함께 추진하는 것은 가능합니다. 지원사업의 목적에 맞게 장애예술인이 사업 내에서 주체가 되어야 합니다.

Q2 창작 활동 경력 자료인 공연영상은 어떻게 제출하나요?

- A2 영상은 첨부파일에 직접 제출하는 것이 아니라 지원신청서 내에 영상 링크를 작성합니다. 최소 1건 이상 심의 시 확인할 수 있는 공개된 링크여야 합니다. URL 생성 방법은 별첨의 공연영상 URL생성 방법 매뉴얼 참고 바라며, 어려움이 있으실 경우 02-760-9742로 문의해주세요.

Q3 다른 사람의 작품을 공연(전시)해도 되나요?(각색하여 사용하는 경우 포함)

- A3 타인의 저작물을 공연·전시하거나 각색·재구성하여 활용할 경우, 반드시 원저작권자(또는 권리자)의 이용 허락을 받아야 합니다.
선정 후 1개월 이내 저작권자 합의에 대한 증빙을 제출해야하며 저작권 협의가 완료되지 않을 경우 지원금 교부 불가 및 지원 취소될 수 있습니다.

예술 창·제작 발표 지원(문학)

변경사항	장애예술단체의 안정적 지원기반 마련을 위한 우수 단체 연속지원 시범도입
사업목적	문학 분야 장애예술인(단체)의 예술 창·제작 발간 지원을 통한 예술적 표현 권리 확대와 장애예술 활성화
신청자격	• 장애예술인 및 장애예술단체(비장애예술인(단체) 신청 불가) ※ 신청주체가 장애예술인일 경우 사업을 위해 비장애예술인과 프로젝트 그룹 구성 가능(지원신청 시 장애예술인이 개인으로 지원)
지원내용	• 장애예술인(단체)의 예술 창·제작 활동 및 발간에 소요되는 경비 일부 • (개인) 정액 1천만 원 • (단체) 최소 1천만 원~최대 2천만 원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 25억 5천 8백만 원(예술 창·제작 발표지원 전체 예산)
사업내용	• 지원분야 - 시·시조·소설·수필·희곡·아동문학(동시, 동화)·평론 등의 문학 분야 • (개인) 장애예술인의 문학분야 예술 창·제작 및 발간 지원 • (단체) 장애예술단체의 구성원 및 독자를 대상으로 한 프로그램 운영과 발간 지원 • 우수단체 연속지원 시범 운영 - 장르별(연극, 무용, 음악, 시각예술, 다원예술·예술일반, 전통예술, 문학) 신청 규모에 따라 심의 고득점 1~2순위로 총 10개 단체를 연속지원 후보로 선정하고 2026년 사업수행평가에 따라 연속지원할 수 있음.
유의사항	• 타 기관·재단에서 창작지원금을 받은 동일작품(원고)으로는 중복신청이 불가하며, 선정 이후 확인될 경우 지원 결정이 취소될 수 있음 • 선정 후 교부금 신청 시 출판계약서 필수 제출

지원신청
제출자료
(개인)

• (필수) 지원신청서

- 최근 5년간 주요 문학 창작 활동 경력(3건)
- 2026년 발간 예정인 미발간 원고(제출기준 참고)

제출자료(필수)

• 2026년 발간 예정 미발간 원고

분야	제출기준
시, 시조, 동시	10편
수필	5편
단편동화	2편
단편소설, 평론	2편
중편소설, 중편동화, 단막희곡	1편
장편소설, 장편동화, 장막희곡	원고 일부(원고지 100매 내외), 시놉시스 포함

- 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
- (단체)사업자등록증 또는 고유번호증
- (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 서류)

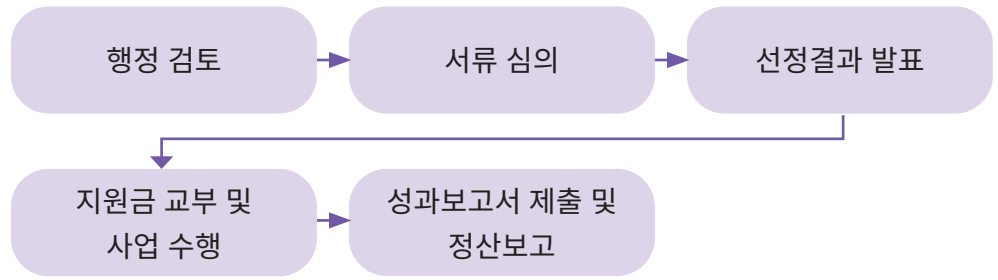
지원심의

• 지원심의 방법 : 행정 검토 및 서류심의

• 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 총실성·타당성 (40%)	• 사업의 목적(예술 창·제작 당해연도 발간 지원)에 부합하는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? - 작품의 주제, 내용, 추진일정, 공간 확보 등이 구체적으로 수립되어 있는가? • 장애예술인의 참여가 적절하게 구성되어 있는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (30%)	• 장애예술인(단체)의 예술적 역량(예술성, 작품성 등)이 충분한가? • 활동실적을 고려할 때, 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?
작품성 (30%)	• 예술적 완성도가 우수할 것으로 예상되는가? • 장애예술인(단체)의 창작 활성화와 장애인 문화예술향유 확대에 기여할 수 있는가?

사업추진절차



자주하는 질문

Q1 문예지에 실리거나 인터넷 발표한 작품을 2026년 발간 예정인 미발간 원고로 제출해도 되나요?

A1 네, 개인의 시집, 수필집, 소설집 등 단행본으로 발간된 작품이 아니라면 문예지나 인터넷을 통해 공개된 작품도 제출이 가능합니다. 단, 제출하신 원고는 선정 후 발간하시는 책에 수록되어야 합니다.



사업 유형별 상세안내

III. 교류 활동

장애예술인(단체)의 국제 교류 및 협업의 장을 지원하여
해외 네트워크 기반 마련 및 교류 활성화를 이루고자 합니다.

- 국제 예술 교류 지원

국제 예술 교류 지원

변경사항	장애예술단체 해외공연 지원 및 발굴사업과 국제 예술 교류 지원 사업 통합을 통한 해외진출 기반 확대
사업목적	국외 주요 (장애)문화예술 축제 및 행사 참여와 교류를 통한 (장애)예술 현장의 이해와 예술활동 동기부여, 국제 네트워크 구축 및 국제교류 기반 조성
신청자격	• 장애예술인 및 장애예술단체 (비장애예술인(단체) 신청 불가)
지원내용	• 장애예술인(단체)의 국제 네트워크 확장 및 교류 활동에 소요되는 경비 일부 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 4억 6천만 원 • 세부유형1. 국제 네트워크 활성화 지원 (개인) 최소 5백만 원 ~ 최대 1천만 원 지원 (단체) 최소 1천 5백만 원 ~ 최대 2천만 원 지원 • 세부유형2. 국제 교류 지원 (개인) 최소 1천 5백만 원 ~ 최대 2천만 원 지원 (단체) 최소 2천만 원 ~ 최대 5천만 원 지원
사업내용	세부유형1. 국제 네트워크 활성화 지원 • 국외 사업에 진출하기 위해 축제 등 문화예술 행사에 참여하여 국제교류의 기반을 조성하는 사업 • 지원 분야 - 국외 장애 예술 관련 축제*, 워크숍, 네트워킹 등 문화예술 행사에 참여하여 해외 단체와 네트워크 구축 * 국외 개최 축제는 한국장애인문화예술원 누리집에서 참고할 수 있음 - 접근성, 공연 상황 등 문화예술 리서치를 통한 국외 사업 진출 기반 마련

사업내용

세부유형2. 국제 교류 지원

- 국내외 개최 국제교류 사업에 공식 초청하는 사업
 - (국외) 국외에서 개최하는 국제교류사업에 초청받아 국외에 진출하는 사업 지원
 - (국내) 국내에서 개최하는 국제교류사업에 해외 예술가(단체)를 초청하여 진행하는 사업 지원
 - (협업) 국외예술가(단체) 및 기관과 공동(협업)제작하여 국내 또는 국외에서 개최하는 사업 지원
- 지원 분야
 - 무용, 연극, 음악 등 공연/페스티벌 참여를 통한 국외 협업 및 작품 발표 활동
 - 국외 전시, 레지던스, 아트페어 참여 등 시각예술 분야의 국외 협업 및 참가, 작품 발표 활동 등
- ※ (공통) 지원 제외 사업
 - 한인회, 종교단체 등의 초청행사
 - 친목 성격의 단순 방문 및 초청 행사

유의사항

- 구체적인 참여계획(방문 목적, 참여 방식, 참여자 정보, 접근성, 소통계획(홍보자료, 통역) 등), 본인의 예술 활동과의 연계성 등을 구체적으로 작성
- 공신력 있는 장애예술단체, 기관, 국제행사 초청 및 참가 확정, 주최 측의 지원내역(예산 등)이 있을 시, 심사를 통해 우선 지원
- 선정 이후, 타당한 사유 없이 참가 국가 및 사업 내용 변경 시, 사업변경 조치 기준에 따라 지원 취소
- 단순 국외 개최 사업에 참가하여 발표하는 사업은 '예술 창·제작 발표 지원'으로 지원
- 예산 편성시 참고사항
 - 국외여비 편성 시, 지원신청서 작성일 기준 환율표 첨부하여 명확한 산출근거 제시
 - 국외여비는 공무원 여비기준 준수하여 예산편성
 - 통번역 단가는 한국외국어대학교 통번역센터 누리집 참고
 - 장애예술단체의 경우, 대표자 및 실무자 등 사업별 2~3인 이내에서 국외 출장이 가능함(활동지원사 경비 포함)

**지원신청
제출자료**

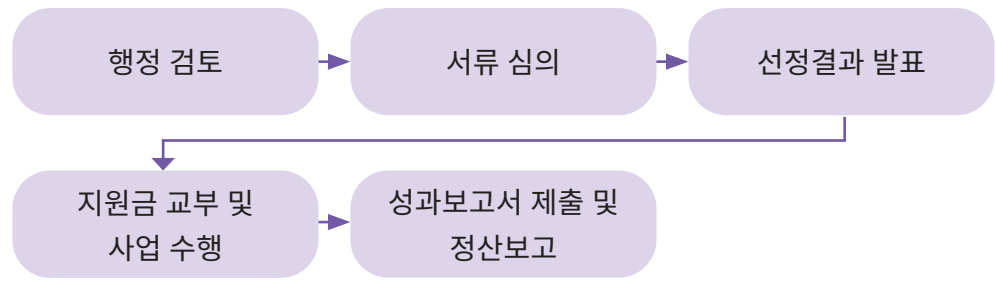
- **(필수) 지원신청서**
 - 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건)
 - (단체)사업자등록증 또는 고유번호증
 - (개인)장애인임을 증빙하는 서류(복지카드 등 장애유형이 표기되어 있는 서류)
 - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
 - (세부유형2) 사업추진 확정 여부 판단 가능한 증빙자료
(초청장, 공동 사업추진 계약서 등)

**지원심의
지원심의**

- 지원심의 방법 : 행정검토 및 서류심의
- 서류 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (40%)	• 사업의 목적(국제 교류 기반 조성)에 부합하는가? • 사업계획이 구체적이고, 현실성(타당성)이 충분한가? - 참여하고자 하는 축제·행사 등에 대한 사전 정보가 충분히 수집되어 있는가? - 참여하고자 하는 축제·행사 등이 본인의 예술 활동과 연관성이 있고, 본 사업 이후의 국제 교류 계획이 설득력 있게 제시되어 있는가? - (국제 교류) 해외 파트너와의 협업 내용이 구체적이고, 설득력 있게 제시되어 있는가? • 사업 계획을 고려할 때, 예산 계획은 현실성 있게 수립되었는가?
사업수행역량 (40%)	• 활동실적을 고려할 때, 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가? • 사업 수행을 위한 구성원이 적절하게 구성되어 있는가? • (국제 교류) 해외 파트너의 장애예술에 대한 전문성과 사업수행 능력 등이 적합하고, 신뢰할만한가? - 해외 파트너로부터 제공받는 초청 및 교류 조건이 우수한가?
기대효과 (20%)	• 본 사업 이후의 후속 성과와 신청자(단체)의 성장을 기대할 수 있는가? - 해외 파트너와의 지속적인 협업을 통해 향후 국제 네트워크 기반을 확대할 수 있는가?

사업추진절차





사업 유형별 상세안내

IV. 향유 활동

장애(예술)인 대상 문화예술 교육 및 향유 프로그램 지원을 통해

장애(예술)인의 예술적 성장 기반을 마련하고

문화 향유권을 확대하고자 합니다.

- 장애인 문화예술 향유 지원

장애인 문화예술 향유 지원

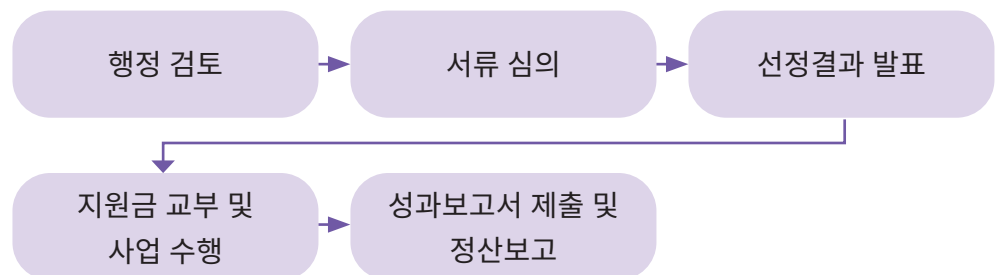
사업목적	장애인의 문화예술 향유 기회 확대를 통한 문화 향유권 신장
신청자격	• 장애예술단체 및 비장애예술단체 (개인 신청 불가)
지원내용	• 장애인 대상 문화예술 향유 프로그램 운영에 소요되는 경비 일부 • (단체) 최소 2천만 원 ~ 최대 4천만 원 지원 • 지원기간 : 단년(1년) • 예산 배정액 : 9억 원
사업내용	• 장애인 대상 문화예술 향유 프로그램(공연·전시 등) 지원 - (초청형)(비)장애예술단체의 장애인 초청 예술활동 지원(초청공연·전시) - (순회형)(비)장애예술단체의 장애인 대상 찾아가는 예술활동 지원(순회공연·전시)
유의사항	• 비장애예술단체도 신청가능하나 장애인을 관객으로 고려하여 프로그램 내용, 진행방식, 공간구성, 구체적인 접근성 제공 등의 기획이 필요함 • 장애인 관객에 대한 목표(관객수)를 제시해야하며 목표대비 50%를 초과하여 축소될 경우 제재 조치가 있을 수 있음(변경조치기준 참고) • 프로그램 진행 횟수 및 회당 예산규모를 산정하여 기재
지원신청 제출자료	• (필수)지원신청서 - 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건) - (단체)사업자등록증 또는 고유번호증 - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정검토 및 서류심의
- 서류심의 기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (50%)	• 사업의 목적(장애인의 문화예술 향유 기회 확대)에 부합하는가? • 지원신청서에 기재된 사업의 실현 가능성 및 현실성(타당성)이 충분한가? - 구체적으로 참여 관객(수요자)을 어떻게 계획하고 있는가? - 프로그램 구성, 작품의 내용이 관객의 특성과 요구사항을 고려하였는가? - 프로그램을 구성하는 작품이 예술성, 창의성을 갖추고 있는가? - 지원신청 사업비(1회당 기준)의 규모 및 내용 대비 예산집행 계획이 타당한가? • (초청형)프로그램(작품)을 진행하는 공간의 접근성이 갖추어져 있는가? • (순회형)프로그램(작품)을 진행하는 방문처 발굴 계획이 구체적이고, 안정적인가?
사업수행역량 (30%)	• 활동실적을 고려할 때 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가? - 참여 인력의 수와 역할 구성, 역량(관객 개발, 홍보)이 사업을 추진·수행하기에 충분한가?
기대효과 (20%)	• 장애인 문화예술 향유 확대에 얼마나 기여 할 수 있는가? • 사업의 완성도가 충분하며 사업에 대한 파급효과 및 발전 가능성이 있는가?

사업추진절차



Q1 장애인 참여자를 대상으로 교육을 진행하고, 최종적으로 장애인 관객도 즐길 수 있는 결과발표회를 진행하려고 합니다. 장애인 문화예술 향유 지원 유형에 신청해야 하나요?

A1 교육의 운영 비중이 높고 커리큘럼 구성을 중시하는 사업이라면 장애인 문화예술 교육 지원 유형에 적합합니다. 교육 지원 유형은 25년 선정단체의 연속 수행에 따라 26년도 공모를 진행하지 않습니다(27년 공모 예정). 장애인 문화예술 향유 지원의 경우 (비)장애예술단체의 장애인 초청 예술활동 또는 (비)장애예술단체의 장애인 대상 찾아가는 예술활동 등 장애인 대상의 향유 프로그램(공연·전시 등)을 지원하니 사업 목적을 확인하여 지원신청 해주세요.



사업 유형별 상세안내

V. 유통 및 확산

장애예술 작품(콘텐츠)의 유통·확산을 위한 아트페어 지원과 축제 지원을 통해
장애예술을 활성화하고자 합니다.

- 장애인 미술 아트페어 지원

장애인 미술 아트페어 지원

변경사항	사업의 연속성 확보를 통해 아트페어의 안정적 운영과 장애인 미술 유통 기반 강화를 위해 다년(2년)지원으로 전환
사업목적	장애예술인지원법 제9조2의 장애예술인 문화예술 창작물 구매에 근거, 장애예술인의 미술작품 교류 및 유통 활성화를 위한 플랫폼으로서의 아트페어
신청자격	• 장애예술단체 (비장애예술단체 신청 불가) - 본 유형의 취지에 적합한 아트페어를 기획·개최·운영하고자 하는 단체 - 장애인 미술전문단체가 아닌 경우, 미술전문 에이전시 또는 단체와 컨소시엄 형태로 지원해야 하며, 컨소시엄 계획 및 역할, 협력 범위를 상세하게 작성하여야 함
지원내용	• 장애인 미술 아트페어 운영에 소요되는 경비 일부 • (단체) 최소 1억 원 ~ 최대 2억 5천만 원 지원 • 지원기간 : 다년(2년) • 예산 배정액 : 3억 5천만 원
사업내용	• 장애인 미술가(작품) 발굴 및 작품 판매, 유통 등을 목적으로 기획된 아트페어 등 미술행사 지원 - (예시1) 지역작가 발굴 및 지역적 특성을 기반으로 사업의 특성을 강화하고 지역의 장애예술 활성화 기반 마련 - (예시2) 기업 협력을 통해 사업의 파급력을 높이고 안정적인 판매 및 원활한 사업 추진 기반 마련 - (예시3) 자체 프로그램을 바탕으로 한 장애인 미술품 판매 활성화 기반 마련

유의사항

- 본 유형은 미술시장 유통 활성화를 위하여 전문성을 강화하고자 하는 사업으로, 단순 작품 전시가 아닌 유통·판매 중심의 사업을 지원하며 아트페어 참여 작가에게 한국장애인문화예술원이 지정한 범위 내 판매수수료를 부과할 수 있음.
- 타기관 유사한 목적의 지원사업에 선정된 단체의 경우 심의위원회의 의견을 받아 '실질적' 동일성·유사성 여부 등을 검토하여 최종 지원 여부를 결정
※ 동일성·유사성 여부 검토를 위해 타기관 지원 신청내용등을 확인하기 위한 별도 서류를 요청할 수 있음.
- 참여 장애예술인(단체) 및 행사 기획(작품 판매계획 등)에 대한 구체적 계획 수립이 필요하며, 장애예술 및 미술행사 전문가를 포함하여 운영인력을 구성하여야 함
- 장애인 창작자, 구매자, 관객을 고려하여 프로그램, 진행방식, 공간구성, 구체적인 접근성 제공 등을 기획해야함
- 행사 개최 위기에 따른 대응노력, 행사 안전관리 등을 포함하여 계획하여야 함

필수이행사항

구분	필수 이행 사항
작품모집기간	최소 20일 이상(온라인·오프라인 공식 정보 제공)
개최일정	~2026년 11월 30일 까지
개최일수	주말 포함 최소 5일 이상(설치, 철수 일정 제외)
작가구성	최소 35명 이상(신진 또는 청년작가 10% 이상)
작품 수	최소 100점 이상
판매수수료	판매금액 10~30% 이내 *장문원 협의 필요

※ 개최 장소의 경우 접근성이 보장된 장소 선정 필수

※ 사업계획 수립 및 사업 수행 시 필수이행사항을 이행해야하며 추후 동일 유형(장애인 미술 아트페어 개최 지원)의 사업으로 지원할 경우 전년도 필수이행사항에 대한 이행여부를 심의 참고자료로 활용할 예정

지원신청 제출자료

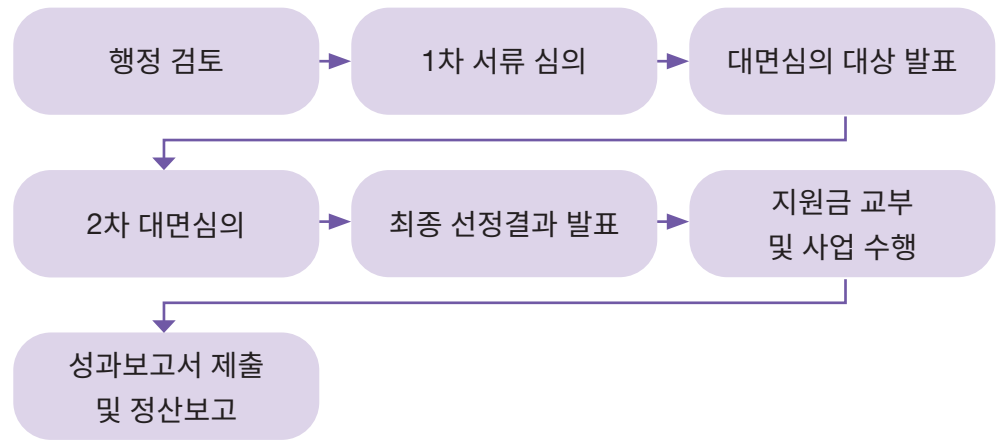
- (필수)지원신청서(신청단체의 사업 주체성 파악을 위한 컨소시엄 계획 상세 기재)
 - 최근 5년간 주요 문화예술 창작 활동 경력(3건)
(본 유형 관련 사업추진 확정 여부를 판단할 수 있는 증빙자료 포함)
 - (단체)사업자등록증 또는 고유번호증
 - 필수 제출 동의서 및 확인서(지원신청서 내 양식 첨부)
- (선택) 미술전문 에이전시 또는 단체의 실적(경력) 증빙자료

지원심의

- 지원심의 방법 : 행정 검토 → 1차 서류심의 → 2차 대면심의
- 1차 서류 및 2차 대면 심의기준(안)

심의기준	세부 평가내용(안)
사업계획의 충실성·타당성 (30%)	• 사업의 목적(장애예술인의 미술작품 시장 유통 활성화)에 부합하는가? • 사업계획은 주제, 기획의도에 맞게 구체적으로 구성되었는가? • 사업의 운영공간, 운영조직체계, 예산집행 계획은 적절하게 편성되었는가?
사업수행역량 (40%)	• 활동실적을 고려할 때 효과적으로 사업을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있는가? • 명확한 구매층(타겟)을 설정하고, 해당 구매층을 고려하여 참여 작가모집, 작품 판매 및 유통에 대한 구체적인 계획을 수립하였는가 - 안정적인 사업수행을 위한 계획 및 전문 기획자·전문가 등의 구성이 적절한가? - 구매자(갤러리 포함)를 포함한 관람객 모객을 위한 세부 프로그램(부대행사) 및 홍보 계획이 명확하고, 다양한가? • 성과 목표에 대한 근거가 구체적이고 타당성 있는가? • 관람객 및 참여 예술인에 대한 장소 접근성이 고려되었는가?
기대효과 (30%)	• 아트페어의 발전과 장애예술인의 미술품 유통 활성화에 얼마나 기여할 수 있는가? • 아트페어를 통해 발굴된 장애예술작가가 있는가?

사업추진절차





부록

| 자주하는 질문과 답변 |

Q1 지원신청 및 사업수행시 어떤 시스템을 어느 시점에 써야 하나요?

A1 지원신청 및 결과발표 확인은 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)을 통해 가능하며, 교부 및 정산은 e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통해 이루어집니다.

Q2 이전에 가입을 한 것 같은데 새로 회원가입을 해야 하나요?

A2 이전에 회원가입 이력이 있는 예술인/단체는 재가입할 필요가 없습니다. 단, 가입 이력이 없는 예술인/단체는 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)에서 신규 회원가입을 해야 합니다. 단체의 경우, 대표자 명의로 개인회원 가입 후 단체회원 가입을 진행해야 합니다.

Q3 여러 명이 모여 단체로 신청하려고 합니다. 단체는 꼭 사업자등록증, 법인등기부등본 또는 고유번호증이 있어야 하나요?

A3 국가문화예술지원시스템에서는 사업자등록증, 법인등기부등본 또는 고유번호증 중 1종이 있어야 유효성 검증 절차가 진행되며 검증 후 단체로 가입이 가능합니다. 또한 장애예술 활성화 지원사업은 회계세무 절차 및 보조금 관리에 대한 법적 의무를 이행하기 위해 단체로 신청하려면 사업자등록증, 법인등기부등본 또는 고유번호증 중 1종을 보유해야 합니다.

Q4 온라인으로 지원신청을 완료했는데 신청서를 수정하고 싶습니다.

A4 신청접수 기간 중에는 자유롭게 신청서를 수정할 수 있으나 [최종제출] 버튼을 누른 뒤 수정이 필요할 경우, [제출회수] 버튼을 눌러 지원신청서를 회수하여 재신청해야 합니다.

[신청관리]-[지원관리]-[나의 지원신청현황]에서 확인할 수 있습니다.

Q5 작성 중 신청 화면이 갑자기 닫혀 작성한 내용이 사라졌습니다. 어떻게 하나요?

A5 미리 저장하지 않았다면 입력 내용이 남아있지 않을 수 있습니다. 반드시 작성 중간마다 저장 버튼을 눌러주십시오. 또한, 만약의 상황을 대비해 한글파일 등 문서에 미리 작성 후 복사 · 붙여넣기 하는 것을 권장합니다. 단, 특수문자나 표는 붙여넣기 과정에서 일부 깨질 수 있으므로 입력 후 반드시 확인하기 바랍니다.

Q6 제출한 지원신청서가 잘 접수되었는지 확인하고 싶습니다. 또한 제가 제출한 신청서를 출력해서 보관하고 싶습니다.

A6 신청서를 제출하시면 자동으로 등록하신 이메일로 접수내역이 발송됩니다. 국가문화예술지원시스템 [신청관리]-[지원관리]-[나의 지원신청현황]에서도 확인할 수 있습니다. 상태가 ‘완료’인 경우는 정상적으로 접수가 이루어진 상태이고, ‘작성 중’인 경우는 아직 지원신청이 되지 않은 상태입니다. 또한 [신청관리]에서 신청서 출력 부분에 <출력>을 클릭하면 현재까지 입력하신 신청서 내용을 출력해서 보관할 수 있습니다.

Q7 [저장]을 클릭했는데 저장이 되지 않습니다. 어떻게 해야 하나요?

A7 지원신청서 각 탭의 모든 항목을 입력해야 저장이 가능합니다. 저장되지 않고 안내 팝업창이 뜬다면, 입력하지 않은 항목을 찾아 모두 작성한 후 [저장]을 클릭하면 정상적으로 저장됩니다.

Q8 신청서 작성 중, 단체명 또는 단체 대표자가 변경되었습니다. 어떻게 수정하나요?

A8 단체명 또는 대표자가 변경된 경우, 국가문화예술지원시스템 내 [내 정보방]-[내 회원정보(단체)]에서 변경신청서 및 사업자등록증(또는 고유번호증 등)을 첨부하여 변경 신청을 하기 바랍니다. 신청 후에는 한국장애인문화예술원 담당자에게 연락하여 승인 요청을 해야 합니다.

Q9 국가문화예술지원시스템에 지원신청서 파일을 어떻게 첨부하나요?

A9 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 마지막 탭 [첨부파일]에서 [파일추가]를 클릭 후, 지원신청서를 첨부하여 [파일저장]을 클릭하면 첨부파일 등록이 완료됩니다.

* 지원신청서 파일명은 반드시 ‘2026년 세부사업명_신청자명(단체명)’으로 설정하기 바랍니다.

(예 : 2026년 예술 창·제작 발표 지원_000예술단, 2026년 장애인 문화예술 향유 지원_000예술단)

Q10 첨부파일로 등록한 파일의 수정이 가능한가요?

A10 마지막 탭 [첨부파일]에서 저장된 첨부파일 목록에 저장된 파일을 클릭하고, [선택파일 삭제하기]를 눌러 삭제 후 새로운 첨부파일을 추가하면 됩니다.

Q11 이전 활동 경력에 대한 증빙으로 도록을 제출하고 싶습니다. 어떻게 하나요?

A11 활동 경력 증빙자료는 사업 내 장르별 필수 제출자료 기준을 준수하여 지원신청서 내에 포함해야 합니다. 필수 제출자료 개수를 초과하거나 개별 파일 첨부, 우편 등으로 별도 제출한 자료는 심의에 반영되지 않습니다.

Q12 사업 단체 아이디로 지원해야 하는데 개인 아이디로 지원신청서를 잘못 제출했습니다. 어떻게 수정할 수 있나요?

A12 지원신청서를 [최종제출] 하신 후 지원자격 변경(단체·개인, 개인/단체)은 국가문화예술지원 시스템에서 처리가 불가능합니다. [제출취소]를 눌러서 기존 신청을 취소한 후, 새롭게 다시 신청하면 됩니다.

Q13 접수기간 이후 제출이 가능한가요?

A13 지원신청서의 제출 마감은 제출 마감일 2025. 11. 28.(금) 18:00까지입니다. 지원신청 제출 마감 시간 이후에는 [최종제출] 버튼이 시스템적으로 자동 차단되니 마감 시간을 반드시 지켜 주십시오. 또한 마감시간이 가까워질수록 신청인원이 몰리기 때문에, 시스템 오류가 발생할 가능성이 있으며 해당 오류로 인한 미접수건은 추가 접수되지 않습니다. 미리 신청해 주시면 수월한 지원신청이 가능하오니 참고 바랍니다.

Q1 경력 없이도 지원신청할 수 있나요?

A1 예비·신진 장애예술인(단체)의 예술활동을 지원하는 ‘장애인 문화예술 동호회 지원’과 ‘장애예술 첫 지원’ 사업의 경우 경력이 없어도 지원신청이 가능합니다. 이 외 사업유형의 경우 최근 5년간 주요 예술활동 경력(최소 3건)을 작성해야 합니다. 이때 활동경력이란 장애예술인(단체)의 예술 활동과 작품세계를 잘 보여줄 수 있는 실적을 중심으로 작성하는 것이 좋습니다.

Q2 장애예술인과 비장애예술인이 공동전시를 추진하는 것도 지원신청 가능한가요?

A2 예산 범위 내에서 비장애예술인을 섭외하여 전시를 추진하는 것은 가능하나 지원사업의 목적에 맞게 장애인 작가가 사업 내에서 주체가 되어야 합니다.

Q3 다른 기관에서 지원을 받고 있는 경우, 다른 사업명으로 지원이 가능한가요?

A3 동일한 내용의 사업으로 타 기관의 국고보조금, 지방보조금을 받고 있거나 받을 예정이라면 불가합니다. 동일 사업 기준은 일자와 장소, 내용 등을 고려하여 판단하오니 참고하시고 반드시 한국장애인문화예술원 담당자와 상의해 주세요.

Q4 지자체 혹은 다른 기관에서 유사 사업이 선정된 경우 어떻게 처리해야 하나요?

A4 동일 사업일 경우 둘 중에 하나를 포기하시고 하나를 선택해야 합니다. 세부 내용 검토를 통해 동일 사업 여부에 대한 확인 절차를 거쳐야 하므로 선정 후 반드시 한국장애인문화예술원 담당자와 상의해 주세요.

Q5 공연 장소에 대한 섭외는 직접 해야 하나요? 공연 횟수에 대한 제한이 있나요?

A5 장소 섭외는 사업의 특성에 맞게 단체에서 직접 해야 하며 지원신청 시 공연 횟수에 대한 제한은 없습니다. 다만, 선정 후 공연 횟수가 50% 초과 축소되는 경우 지원금 삭감 등의 조치가 있을 수 있으니 참고 부탁드립니다.

Q6 우대사항에 발달장애인법에 따라 발달장애인 우선 선정이 명시되어 있는데, 이에 대하여 구체적으로 알고 싶습니다.

A6 『발달장애인 권리보장 및 지원에 관한 법률』은 ‘발달장애인의 의사를 최대한 존중하여 그들의 생애주기에 따른 특성 및 복지 욕구에 적합한 지원과 권리옹호 등이 체계적이고 효과적으로 제공될 수 있도록 필요한 사항을 규정함으로써 발달장애인의 사회참여를 촉진하고, 권리를 보호하며 인간다운 삶을 영위하는 데 이바지함을 목적으로 한다.’로 규정하고 있습니다. 이 법에 의하여 동일 조건일 경우 발달장애인을 우선 선정하고 있습니다.

Q7 전년도와 동일한 내용으로 신청이 가능한가요?

A7 가급적 전년도 대비 사업 내용을 보완·발전하여 신청하기 바랍니다.

Q8 지역의 문화예술단체에 대한 가점이 있나요?

A8 심의 시에 동일한 조건일 경우, 수도권을 제외한 지역에 거주하는 장애예술인(단체)을 우선해 선정합니다

Q9 지원사업을 2년간 진행했는데, 연속으로 지원신청 및 선정이 가능한가요?

A9 연속 지원에 대한 제한은 없으며 전년도에 선정된 개인(단체)도 지원신청이 가능합니다.

단, 예술 창·제작 과정지원 사업은 격년으로만 지원받을 수 있습니다.

(예: 2025년 예술 창·제작 과정지원 선정 → 2026년 예술 창·제작 과정지원 신청 불가능, 2027년부터 다시 신청 가능)

Q10 단체증(사업자등록증, 고유번호증) 없이 활동을 지속적으로 해왔는데, 신청 직전에 단체증을 만들어도 되나요?

A10 2025년 11월까지 발급된 단체증으로 신청 가능합니다.

Q11 지원신청 시 사업장소를 꼭 확정해야 하나요? 나중에 변경 가능한가요?

A11 지원신청 시 사업장소가 확정되지 않았다면, 예정 장소로 작성하면 됩니다. 다만, 선정이 되고 사업장소를 변경할 경우에는, 지원신청서에 기재하신 장소와 ‘규모 및 기간’이 지나치게 변경되지 않도록 주의 부탁드립니다. 사업 일수, 횟수와 규모(공연장 객석수, 전시장 면적 등)가 50% 초과 축소 될 경우 사업변경 조치 기준에 의거 지원금 삭감 또는 취소가 발생할 수 있습니다.

Q12 저는 A단체의 대표입니다. A단체로 지원신청할 경우 대표인 저는 개인으로 신청할 수 없나요?

A12 지원신청 주체가 단체와 개인으로 다르기 때문에 모두 지원신청 가능합니다. 단, 지원 신청하는 사업의 내용이 동일하면 불가능합니다.

Q13 여러개의 사업을 동시에 신청하거나 선정될 수 있나요?

A13 동일한 사업 유형으로는 1개만 신청 가능하며, 서로 다른 유형의 사업으로 최대 2개까지 신청 가능합니다. 단, 동일한 사업계획으로 2개 이상의 사업유형에 신청할 수 없으며 서로 다른 사업계획으로 신청해야 합니다. 2개 이상의 사업 신청 후 모두 선정된 경우 선정결과 발표 후 선정된 2개 사업 중 1개만 선택하여 사업 수행이 가능합니다.

Q14 다른 사람의 작품을 공연(전시)해도 되나요?(각색하여 사용하는 경우 포함)

A14 타인의 저작물을 공연·전시하거나 각색·재구성하여 활용할 경우, 반드시 원저작권자(또는 권리자)의 이용 허락을 받아야 합니다.
선정 후 1개월 이내 저작권자 합의에 대한 증빙을 제출해야하며 저작권 협의가 완료되지 않을 경우 지원금 교부 불가 및 지원 취소될 수 있습니다.

Q1 사례비에 대한 편성 기준이 있나요?

A1 단체 대표자와 개인 선정자의 본인 사례비의 경우 지원금의 20%까지 편성 가능합니다.

교육·동호회 사업의 경우 지원신청서 내 안내된 강사 사례비에 대한 기준을 준수하여 편성해 주셔야 합니다. 이외 사례비 편성 기준 및 제한은 없습니다. 다만, 사업 내 역할(업무) 대비 과도한 사례비 편성은 지양해주시기 바라며, 심의시 예산 편성의 적합성을 고려하니 이점 참고 바랍니다. 또한 선정 후 교부신청 과정에서 예산 편성 조정이 있을 수 있습니다.

Q2 예술인고용보험은 반드시 가입해야 하나요? 보험료는 예산 편성이 가능한가요?

A2 예술인고용보험은 당연가입 보험으로, 해당자는 반드시 가입해야 합니다. 예술인 고용보험 적용 대상자인지는 한국예술인복지재단(02-3668-0200)을 통해 확인할 수 있습니다. 「예술인 복지법」에 의거, 신고나 납부 의무를 이행하지 않고 시정명령을 위반한 사업주에게는 500만원 이하의 과태료가 부과됩니다. 개인부담금은 일반수용비-사례비, 사업주부담금은 일반수용비-보험료 사업자부담금으로 편성해 주세요.

Q3 자부담 금액을 편성해야 하나요?

A3 자부담이란 지원금 별도 자신이 스스로 부담하는 금액을 뜻합니다. 장애예술 활성화 지원사업은 자부담 필수가 아닙니다.

부록

국가문화예술지원시스템 (NCAS)사용방법

국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용방법

한국문화예술위원회

2025. 02.

본 자료는 당사에게만 제공되는 자료로 당사의 동의 없이 본 자료를 무단으로 복제 전송 인용 배포하는 행위는 법으로 금지되어 있습니다.
Copyrights 2023. Arts Council Korea. All rights reserved.

- 메인 페이지 설명

로그인

2025.05.13 (화) 09:59:47

아이디 입력

비밀번호 입력

로그인

회원가입

아이디/비밀번호 찾기

지원신청

교부신청

정산현황

신청현황 (신청확인서발급)

예약상담

원격지원

고객만족센터 1577-8751

(주말/공휴일 제외)
09:00 ~ 12:00
13:00 ~ 18:00

전체 지원사업 (총 14건)

주관기관	사업명	공고명	상세정보	마감일자	마감시간
경기문화재단	2025 문화예술 민간(기업) 참여 프로젝트	2025 문화예술 민간(기업) 참여 프로젝트	보기	2025.05.13	17:00
경기문화재단	2025년 경기북부 지역문화 특성화 공모사업 - 문화기획 활동 과정-	2025년 경기북부 지역문화 특성화 공모사업 - 문화기획 활동 과정-	보기	2025.05.21	15:00
경남문화예술진흥원	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성사업 - 문화기획 활동 과정-	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성사업 - 문화기획 활동 과정-	보기	2025.05.13	18:00
경남문화예술진흥원	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성사업 - 창업 준비 과정-	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성사업 - 창업 준비 과정-	보기	2025.05.14	18:00
공연예술대관료 지원사업추진단	공연예술대관료지원-1차	2025년 공연예술대관료지원 1차 공모	보기	2025.05.25	18:00

다음페이지 →

시스템 설명	
1	가입한 ID/PW를 입력 후 로그인 버튼을 클릭

http://www.ncas.or.kr

11

로그인 [기존에 가입되어 있는 회원]

로그인

아르코는 투명하고 공정한 예술행정 실현을 지향합니다.

로그인

회원가입

알림

본인인증 안내

로그인 시 최초 1회 본인인증 후 사이트 이용이 가능합니다.

본인확인

휴대폰 인증

아이핀 인증

NAVER 인증

카카오 인증

로그인

회원가입

다음페이지 →

시스템 설명	
1	- 아이폰 또는 이메일로 가입한 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
	휴대폰 인증(PASS), 아이폰 인증, 네이버 인증, 카카오 인증 후 홈페이지 이용 가능

http://www.ncas.or.kr

12

- 로그인 및 최초 1회인증

로그인 [휴대폰 인증 방법]

알림

본인인증 안내
로그인 시 최초 1회 본인인증 후 사이트 이용이 가능합니다.

본인확인

1. 휴대폰 인증, 아이핀 인증, Naver 네이버 인증, 카카오톡 인증

2. PASS

이용 중이신 통신사를 선택해 주세요.

SK telecom, kt, LGU+, 알뜰폰

3. 전체 동의
☐ 개인정보이용 동의 ☐ 고유식별정보처리 동의
☐ 서비스이용약관 동의 ☐ 통신사이용약관 동의

PASS로 인증하기

4. 문자(SMS)로 인증하기

이용약관, 개인정보처리방침, API 도입문의, NICE평가정보

← 이전페이지

시스템 설명	
- 본인인증을 하지않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능	
1	[휴대폰 인증방법] 휴대폰 인증 버튼 클릭
2	본인명의로 이용중인 통신사 선택
3	전체동의 체크
4	본인인증 진행

로그인 [아이핀 인증 방법 -1]

시스템 설명	
-	본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
1	[아이핀 인증방법]
2	아이핀 인증 버튼 클릭
3	아이핀 계정 정보 입력
3	로그인 버튼 클릭

http://www.ncas.or.kr

14

로그인 [아이핀 인증 방법-2]

시스템 설명	
-	본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
[아이핀 인증방법]	
4	① NICE 아이핀 앱 이용 인증 ② QR코드 인증

http://www.ncas.or.kr

15

로그인 [네이버 인증 방법-1]

시스템 설명	
-	본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
1	[네이버 인증방법]
2	네이버 인증 버튼 클릭
3	로그인 버튼 클릭

http://www.ncas.or.kr

16

로그인 [네이버 인증 방법]

시스템 설명	
-	본인인증을 안한 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
4	[네이버 인증방법]
4	네이버 계정과 연결되어 있는 핸드폰으로 알람이 뜨고, 핸드폰으로 인증 진행 해주면 됨

http://www.ncas.or.kr

17

로그인 [카카오 인증 방법]

시스템 설명	
-	본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
1	[카카오 인증방법] 카카오 인증 버튼 클릭
2	카카오 정보 입력 후 인증요청버튼 클릭
3	카카오 인증 절차 (핸드폰)으로 진행 완료 후 인증완료 버튼 클릭

<http://www.ncas.or.kr>

18

- 회원가입

회원가입

로그인

회원가입

원격지원

국가문화예술지원시스템

지원신청 : 교부/변경 신청 : 발표일정관리 : 정산/사업실적 : 커뮤니티 : 고객센터

LOGIN

2025.05.13 (화) 09:59:47

아이디 입력

비밀번호 입력

로그인

1

회원가입

2

아이디/비밀번호 찾기

지원신청

교부신청

정산현황

신청현황 (신청확인서발급)

예약상담

원격지원

고객만족센터

1577-8751

(주말/공휴일 제외)

09:00 ~ 12:00

13:00 ~ 18:00

전체 지원사업 (총 14건)

진행중인 지원사업 (총 8건)

오늘 마감인 지원사업 (총 2건)

주관기관 지원가능사업

주관기관	사업명	공고명	상세정보	마감일자	마감시간
경기문화재단	2025 문화예술 민간(기업) 참여 프로젝트	2025 문화예술 민간(기업) 참여 프로젝트	보기	2025.05.13	17:00
경기문화재단	2025년 경기북부 지역문화 특성화 공모지원	2025년 경기북부 지역문화 특성화 공모지원	보기	2025.05.21	15:00
경남문화예술진흥원	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성 사업 -문화기획 활동 과정-	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성 사업 -문화기획 활동 과정- 공고	보기	2025.05.13	18:00
경남문화예술진흥원	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성 사업 -창업 준비 과정-	2025 경남 문화예술 전문기획자 양성 사업 -창업 준비 과정-	보기	2025.05.14	18:00
공연예술대관료 지원사업추진단	공연예술대관료지원-1차	2025년 공연예술대관료지원 1차 공모	보기	2025.05.25	18:00

시스템 설명	
1	회원가입 버튼을 눌러 회원으로 가입 - 회원가입 버튼 위치 (회원가입버튼 2개 존재) 1) 로그인 영역 하단 2) 우측 상단
2	아이디와 비밀번호 잊어 버렸을 경우 ID/PW 찾기 버튼 클릭

http://www.ncas.or.kr

20

회원가입

회원가입

아르코는 투명하고 공정한 예술행정 실현을 지향합니다.

회원가입

1

개인회원

만 14세 이상 내국인

단체회원

사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증을 보유한 단체

외국인회원

단체회원안내

- 국가문화예술지원시스템은 중대기업 발자 등 정확한 업무 처리를 위하여 단체회원 가입 시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 최소 한가지를 반드시 필요로 합니다.
- 보조금 지원 신청을 위하여 회원가입을 하시는 단체는 사전에 반드시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 하나를 갖추어 주시기 바랍니다.
- (고유번호증 등 발급에 관한 문의는 관할 세무서 민원접수처에 문의하시기 바랍니다.)
- 기존시스템에 회원가입이 되어있는 '임의단체'도 2014년 지원신청부터는 최소한의 조건으로 '고유번호증'을 사전에 갖추어야 지원신청이 가능함을 안내드리오니 이점 유의하여 주시기 바랍니다.

회원유형선택

유형에 따라 가입절차가 다르니 고객님의 예약하는 유형을 선택해 주세요.

개인회원	단체회원	외국인회원
------	------	-------

시스템 설명	
1	회원가입은 3가지 유형으로 가입가능 - 개인회원 : 주민등록이 국내에 등록된 사람 - 단체회원 : [사업자등록증], [법인등기부등본], [고유번호증] 중 최소 1가지 필요 * 고유번호증 발급 문의: 관할 세무서 * 임의단체 가입 불가 - 외국인회원

http://www.ncas.or.kr

21

개인회원 가입 절차



개인정보보호법 준수

<http://www.ncas.or.kr>

22

회원가입 > 개인회원가입 ①

회원가입
아르코는 투명하고 공정한 예술행정 실현을 지향합니다.

회원가입

회원가입



개인회원
만 14세 이상 내국인



단체회원
사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증을 보유한 단체



외국인회원

단체회원안내

- 국가문화예술지원시스템은 중복가입 방지 등 정확한 업무 처리를 위하여 단체회원 가입 시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 최소 한가지를 반드시 필요로 합니다.
- 보조금 지원 신청을 위하여 회원가입을 하시는 단체는 사전에 반드시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 하나를 갖추어 주시기 바랍니다.
- (고유번호증 등 발급에 관한 문의는 관할 세무서 민원접수처에 문의하시기 바랍니다.)
- 기존시스템에 회원가입이 되어있는 '임의단체'도 2014년 지원신청부터는 최소한의 조건으로 '고유번호증'을 사전에 갖추어야 지원신청이 가능함을 안내드리오니 이점 유의하여 주시기 바랍니다.

회원유형선택

유형에 따라 가입절차가 다르니 고객님의 해당하는 유형을 선택해 주세요.

개인회원	단체회원	외국인회원
------	------	-------

시스템 설명

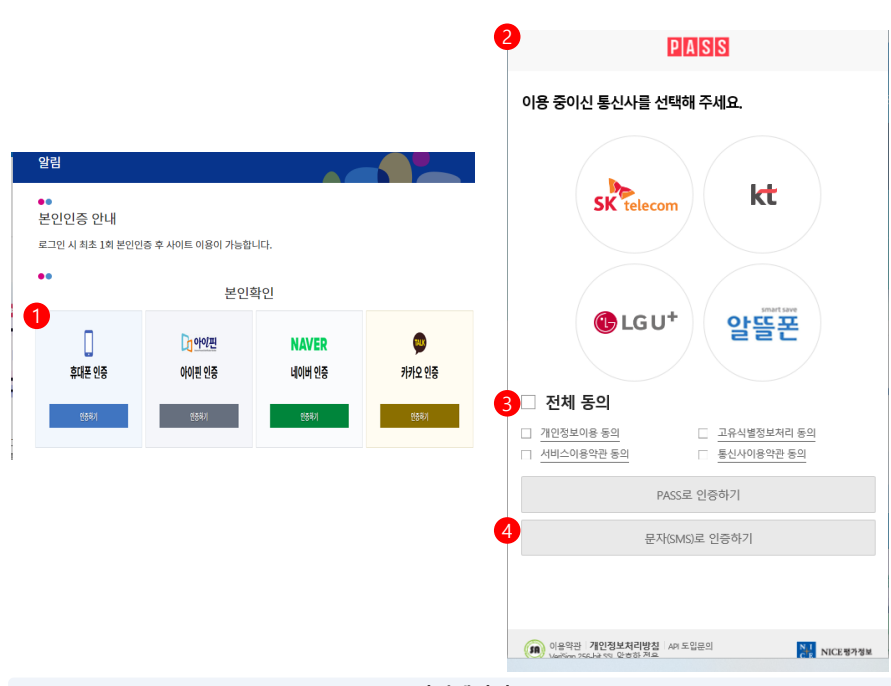
1	개인회원가입 클릭
---	-----------

<http://www.ncas.or.kr>

23

103

로그인 [휴대폰 인증 방법]



The screenshot shows the mobile authentication login process. It starts with a '본인인증 안내' (Self-authentication Notice) screen, followed by a '본인확인' (Self-confirmation) screen with buttons for '휴대폰 인증' (Mobile authentication), '아이핀 인증' (i-PIN authentication), 'NAVER 인증' (NAVER authentication), and '카카오 인증' (Kakao authentication). The '휴대폰 인증' button is highlighted with a red circle 1. The next screen is the 'PASS' screen, which asks the user to select their mobile carrier (SK Telecom, KT, LG U+, or 알뜰폰). The '전체 동의' (Agree to all) checkbox is highlighted with a red circle 3. Below it are buttons for 'PASS로 인증하기' (Authenticate with PASS) and '문자(SMS)로 인증하기' (Authenticate with text message), with the latter highlighted by a red circle 4. At the bottom, there are logos for the Korea Communications Commission, Korea Copyright Commission, and NICE.

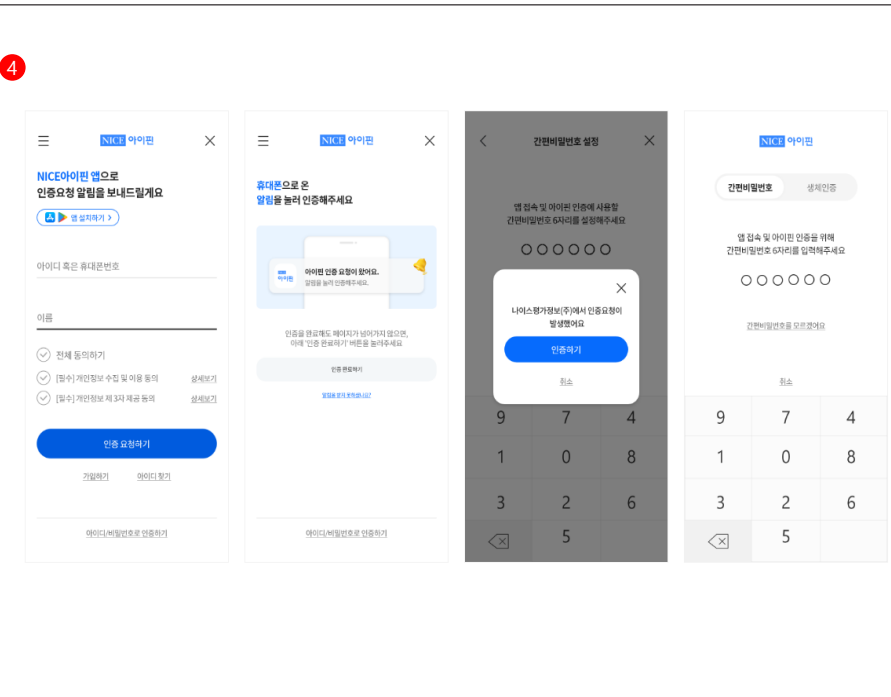
시스템 설명	
- 본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능	
1	[휴대폰 인증방법] 휴대폰 인증 버튼 클릭
2	본인명의로 이용중인 통신사 선택
3	전체동의의 체크
4	본인인증 진행

← 이전페이지

<http://www.ncas.or.kr>

26

로그인 [아이핀 인증 방법]



The screenshot shows the i-PIN authentication login process. It starts with a 'NICE 아이핀' (NICE i-PIN) screen, followed by a '휴대폰으로 온 알림을 눌러 인증해주세요' (Please tap the notification received on your mobile phone to authenticate) screen. The next screen is the '간편비밀번호 설정' (Simple password setting) screen, which shows a numeric keypad and a confirmation screen. The '간편비밀번호' (Simple password) screen is highlighted with a red circle 4. The final screen is the '간편비밀번호로 로그인' (Login with simple password) screen, which shows a numeric keypad and a confirmation screen.

시스템 설명	
- 본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능	
[아이핀 인증방법]	
4	- 아이핀 앱으로 인증 - 간편 비밀번호 또는 생체인증을 통해 인증완료 - PUSH알림 인증 - QR인증 - ID/비밀번호 인증

<http://www.ncas.or.kr>

29

로그인 [네이버 인증 방법]



NAVER

알림

본인인증 안내

로그인 시 최초 1회 본인인증 후 사이트 이용이 가능합니다.

본인확인

휴대폰 인증 | 아이핀 인증 | **네이버 인증** | 카카오톡 인증

ID 로그인 | 일회용 번호 | QR코드

네이버에 로그인하여 국가문화예술지원시스템 서비스를 이용하실 수 있습니다.

공통 PC에서 사용하시는 경우 보안을 위해 서비스 이용 후 네이버에서도 반드시 로그아웃해 주세요.

ID | 비밀번호

☒ 로그인 상태 유지 ☐ IP보안

로그인

비밀번호 찾기 | 아이디 찾기 | 회원가입

blog 2023 마이블로그리포트

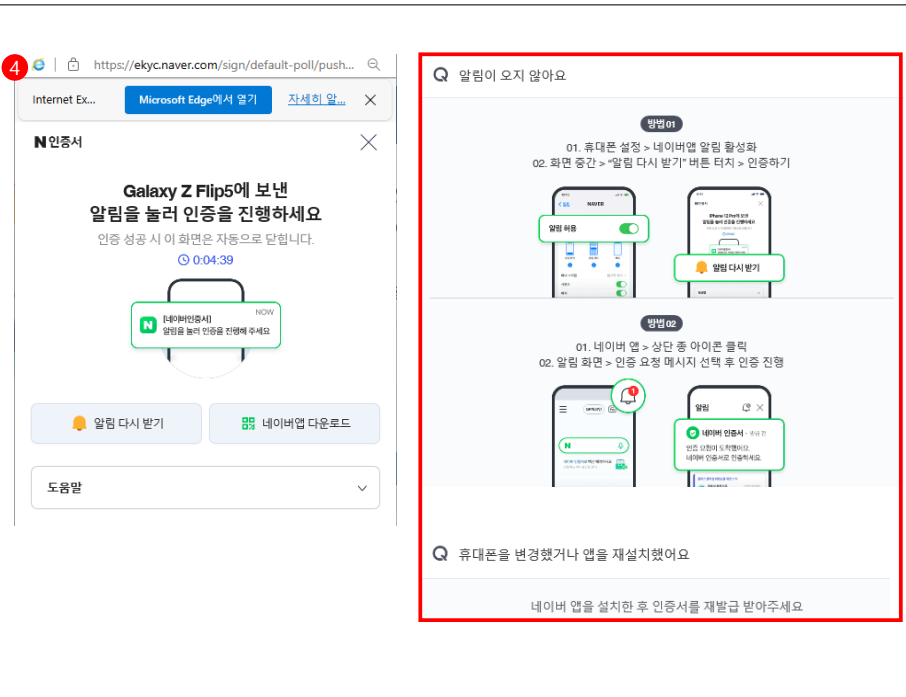
← 이전페이지

시스템 설명	
- 본인인증을 안한 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능	
1	[네이버 인증방법]
2	네이버 인증 버튼 클릭
3	네이버 계정 입력
3	로그인 버튼 클릭

http://www.ncas.or.kr

30

로그인 [네이버 인증 방법]



Internet Ex... Microsoft Edge에서 열기 자세히 알...

N인증서

Galaxy Z Flip5에 보낸 알림을 눌러 인증을 진행하세요

인증 성공 시 이 화면은 자동으로 닫힙니다.

0:04:39

네이버인증서 NOW

알림 다시 받기 | 네이버앱 다운로드

도움말

알림이 오지 않아요

방법 01

01. 휴대폰 설정 > 네이버앱 알림 활성화

02. 화면 중간 > "알림 다시 받기" 버튼 터치 > 인증하기

방법 02

01. 네이버 앱 > 상단 중 아이콘 클릭

02. 알림 화면 > 인증 요청 메시지 선택 후 인증 진행

휴대폰을 변경했거나 앱을 재설치했어요

네이버 앱을 설치한 후 인증서를 재발급 받아주세요

시스템 설명	
- 본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능	
4	[네이버 인증방법]
4	네이버 계정과 연결되어 있는 휴대폰으로 알림이 오면, 휴대폰으로 인증 진행

http://www.ncas.or.kr

31

로그인 [카카오 인증 방법]

알림

본인인증 안내
로그인 시 최초 1회 본인인증 후 사이트 이용이 가능합니다.

휴대폰 인증

인증하기

NAVER
네이버 인증

인증하기

카카오 인증

인증하기

카카오톡

본인인증 정보 입력

이름

홍길동

생년월일

19900101

휴대폰 번호

선택 12341234

닫기

인증 요청

시스템 설명	
-	본인인증을 하지 않은 회원은 로그인 시 최초 1회 본인인증 후 홈페이지 이용 가능
1	[카카오 인증방법] 카카오 인증 버튼 클릭
2	카카오 정보입력 후 인증 요청 버튼 클릭
3	카카오 인증 절차 (휴대폰)으로 진행 완료 후 인증 완료 버튼 클릭

국립문화예술지원시스템

간편인증

인증을 진행해 주세요.

입력하신 휴대폰으로 인증 요청 메시지를 보냈습니다.
메시지를 받지 못했다면 사용자정보(이름, 생년월일 또는 주민등록번호, 휴대폰번호)를 확인 후 다시 시도해주세요.

STEP 01

앱에서 인증요청 메시지 확인

STEP 02

간편인증 (비밀번호 등)

STEP 03

인증완료 후, 하단의 인증완료 클릭

닫기

인증 완료

http://www.ncas.or.kr

32

회원가입 > 개인회원가입 ③

01 본인확인
02 정보작성
03 가입완료

필수입력사항

* 이름

* 생년월일

* 성별

☒ 남
 ☐ 여

* 아이디

중복확인

* 비밀번호

① 10자리이상이어야 하며 영문 대/소문자, 숫자, 특수문자를 혼용하여 사용하실 수 있습니다.

② 입력가능한 특수문자: !@# \$ % ^ & * ? _ ~

* 비밀번호 확인

연락처

* E-mail

중복확인

* 휴대전화

시스템 설명	
1	필수입력사항 작성 - 아이디 입력 후 [아이디 중복확인] 클릭 필수
2	연락처 작성 - E-mail, 휴대전화 필수 입력

[다음페이지 >](#)

http://www.ncas.or.kr

33

회원가입 > 개인회원가입 ③

3 기타 입력사항

필명:

전화번호: - -

등록소재지: 선택 선택

사무실 주소: 주소 검색

4 주택주소: 주소 검색

홈페이지: http://

④ 지원사업신청 시 활용되는 자료로서, 현재 화면에서 입력완료하실 경우 지원신청 시에는 변경사항만 입력하여 주시면 됩니다.

5

국가문화예술지원시스템 개인정보처리방침 | 이메일주소단수집금지

본시스템의 운영에 필요한 개인정보의 수집·이용에 동의합니다. NCAS 고객센터: 1277-8751 | E-Mail: ncas@kca.or.kr (문의, 상담, 지원사항 접수 등)

Copyright © 2013 - 2016 NCAS. All rights reserved.

시스템 설명

3 기타 입력사항 작성
***지원신청 시 활용되는자료**

4 주소 부분은 회원 가입 시에는 필수 사항이 아니지만 지원신청 시 입력 필요사항
***등록소재지 선택 : [지역을선택해주세요]**
(가입완료 후 마이페이지에서 입력 및 수정 가능)

5 입력사항 작성 완료 후 **[회원가입]** 버튼 클릭

← 이전페이지

http://www.ncas.or.kr

34

단체회원 가입 절차



http://www.ncas.or.kr

35

회원이입 > 단체회원이입 ①

회원이입

아르코는 투명하고 공정한 예술행정 실현을 지향합니다.

회원이입

개인회원
만 14세 이상 내국인

단체회원
사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증 보유환 단체

외국인회원

단체회원안내

- 국가문화예술지원시스템은 종복가입 방지 등 정확한 업무 처리를 위하여 단체회원 가입 시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 최소 한가지를 반드시 필요로 합니다.
- 보조금 지원 신청을 위하여 회원이입을 하시는 단체는 사전에 반드시 '사업자등록증', '법인등기부등본', '고유번호증' 중 하나를 갖추어 주시기 바랍니다. (고유번호증 등 발급에 관한 문의는 관할 세무서 민원접수처에 문의하시기 바랍니다.)
- 기존시스템에 회원가입이 되어있는 '임의단체'도 2014년 지원신청부터는 최소한의 조건으로 '고유번호증'을 사전에 갖추어야 지원신청이 가능함을 안내드리오니 이점 유의하여 주시기 바랍니다.

시스템 설명

단체회원이입 클릭

1

- [사업자등록증], [법인등기부등본], [고유번호증] 중 최소 한가지 필요
- 고유번호증 발급문의 : 관할세무서
- 임의단체 가입 불가

http://www.ncas.or.kr 36

회원이입 > 단체회원이입 ②

회원이입

단체회원

입력하신 소중한 사용자 등록정보는 회원님의 명백한 동의 없이 공개 또는 제 3자에게 입력되지 않으며, 개인정보보호 보안시스템을 통해 외부 위협으로부터 보호되고 있습니다.

01 약관동의 02 단체확인 03 대표자확인 04 정보작성 05 가입완료

약관동의

국가문화예술지원시스템 이용약관

제정 2009. 11. 1
개정 2013. 11. 1

제 1 장 총칙

제 1 조 (목적)

본 약관은 한국문화예술위원회(이하 "예술위원회")가 구축·관리·운영하고 예술위원회를 비롯하여 예술위원회와 업무협약(MOU) 체결에 의한 사용기관(이하 "사용기관")이 사용하는 국가문화예술지원시스템(이하 "지원시스템"/ 웹사이트 주소: www.ncas.or.kr, 보조도메인명: www.artskorea.or.kr, 해당기관영문명: www.ncas.or.kr, 해당기관 영문명: artskorea.or.kr 등)에 제공하는 모든 서비스(이하 "서비스")의 이용조건 및 절차, 이용자와 예술위원회·사용기관의 권리, 의무, 책임사항과 기타 필요한 사항을 규정함을 목적으로 합니다.

이용약관에 동의합니다.

☒ 동의함 ☐ 동의하지 않음

다음페이지 →

시스템 설명

1 이용약관 전체 동의

2 전체 동의 버튼을 클릭하면 전체 동의함에 자동 클릭이 됨

3 전체 동의버튼에 클릭 후 다음버튼 클릭해야 함

http://www.ncas.or.kr 37

회원가입 > 단체회원가입 ③

01 약관동의
02 단체확인
03 대표자확인
04 정보작성
05 가입완료

안내

① 국가문화예술지원시스템은 단체 회원의 경우 단체 대표자 개인정보(개인 회원가입)를 받고 있습니다.
 ② 대표자 정보를 받는 목적은 대표자 1인이 여러 단체의 대표자가 될 수 있어, 혹시라도 발생 할 수 있는 대표자 편향적 지원사항 등에 대해 체계적으로 추출을 위한 것이며, 이외에도 단체의 활동정보에 대한 체계적인 접근과 통계자료 추출, 정부기관에 대한 통계자료 요구 등에 대응하기 위한 목적으로 정보를 수집하고 있습니다.

* 대표자 확인

대표자 가져오기

2 * 대표자 이름

* 대표자 생년월일

* 대표자 성별 ☐ 남 ☐ 여

본인확인

휴대폰 인증

메시지 수신 가능한 휴대폰으로 인증번호를 받으실 수 있습니다.
(동일한 번호로 1개 아이디 가입 가능)

인증하기

아이핀(I-Pin) 인증

인터넷주민번호 대체수단인 아이핀에 가입하신 아이디와 비밀번호를 통해 인증받을 수 있습니다.

인증하기

이메일 인증

수신가능한 이메일 주소를 통해 인증번호를 받으실 수 있습니다.
(동일한 이메일주소로 1개 아이디 가입 가능)

인증하기

시스템 설명	
1	대표자 가져오기 클릭 - 단체회원가입시 먼저 대표자에 대한 정보가 시스템에 등록되어 있어야 함 - 단체의 대표자는 개인 회원 가입 완료 후 '대표자 가져오기'를 통하여 대표자 확인 함
2	대표자 정보 - 반드시 [대표자 가져오기]로 조회 (대표자 가져오기 화면 다음페이지 참고) - 대표자 가져오기에서 선택된 정보가 자동 반영되어 입력됨
3	작성자 본인인증 휴대폰, 아이핀, 이메일 등 원하는 본인인증 방법 선택하여 작성자 본인 인증 받기

http://www.ncas.or.kr

40

회원가입 > 단체회원가입 ③-1

대표자 조회

1 * 이름

* 생년월일

* 대표자 성별 ☒ 남 ☐ 여

3

선택	아이디	휴대전화	메일	전화번호	단체명
☐	open1	-	-	-	-
☒	open1f	-	smskit726@naver.com	-	-
☐	open2	-	smskit726@naver.com	-	-

4 확인

① 단체 회원은 대표자분이 개인회원으로 먼저 가입되어 있어야 합니다.
 위의 검색 결과에 귀 단체의 대표자가 없으시면 아래의 "개인회원 가입" 버튼을 선택하여 개인회원으로 가입 하신 후 단체회원 가입을 진행하여 주시기 바랍니다.

개인회원가입

시스템 설명	
1	대표자 이름, 생년월일, 성별은 필수입력 값이라 모두 작성
2	이름, 생년월일, 성별 입력 후 검색 버튼 클릭
3	대표자 정보 입력 후 검색 버튼 클릭하면 해당 대표자 정보 확인 - 대표자 정보 선택 후 확인 버튼 클릭
4	대표자 정보 입력 후 확인 버튼을 누르면 대표자 정보 입력 완료

http://www.ncas.or.kr

41

회원가입 > 단체회원가입 ③-2

안내

① 국가문화예술지원시스템은 단체 회원의 경우 단체 대표자 개인정보(개인 회원가입)를 받고 있습니다.
 ② 대표자 정보를 받는 목적은 대표자 1인이 여러 단체의 대표자가 될 수 있어, 혹시라도 발생 할 수 있는 대표자 권한적 지원사항 등에 대한 통제로 추적을 위한 것이며, 이외에도 단체의 활동정보에 대한 체계적인 접근과 통계자료 추출, 정부기관의 예술단체에 대한 통계자료 요구 등에 대응하기 위한 목적으로 정보를 수집하고 있습니다.

1

* 대표자 확인

* 대표자 이름

* 대표자 생년월일 년 월 일

* 대표자 성별 ☒ 남 ☐ 여

본인확인

2

휴대폰 인증

메시지 수신 가능한 휴대폰으로 인증번호를 받으실 수 있습니다.
(동일한 번호로 1개 아이디 가입 가능)

아이핀(I-Pin) 인증

인터넷주인번호 대체수단인 아이핀에 가입하신 아이디와 비밀번호를 통해 인증받을 수 있습니다.

이메일 인증

수신가능한 이메일 주소를 통해 인증번호를 받으실 수 있습니다.
(동일한 이메일주소로 1개 아이디 가입 가능)

시스템 설명	
1	선택한 대표자 정보 확인
2	대표자 조회 후 본인인증 휴대폰, 아이핀, 이메일 등 원하는 본인인증 방법 선택하여 작성자(대표자) 본인 인증 받기

http://www.ncas.or.kr

42

회원가입 > 단체회원가입 ③-3 (문자 인증)

PASS

1

이용 중이신 통신사를 선택해 주세요.

SK telecom

kt

LGU+

알뜰폰

2

☒ 전체 동의

☒ 개인정보이용 동의 ☒ 고유식별정보처리 동의

☒ 서비스이용약관 동의 ☒ 통신사이용약관 동의

3

이용약관: 개인정보처리방침 API 도입문의 VerSign 256-bit SSL 암호화 적용

NICE평가정보

시스템 설명	
1	본인명의로 이용중인 통신사 선택
2	전체동의 체크
3	본인인증 진행

http://www.ncas.or.kr

43

회원가입 > 단체회원가입 ④ - 정보작성 입력

회원가입

단체회원
입력하신 소중한 사용자 등록정보는 회원님의 명백한 동의 없이 공개 또는 제 3자에게 인력되지 않으며, 개인정보보호 보안시스템을 통해 외부 위험으로부터 보호되고 있습니다.

01 약관동의
02 단체확인
03 대표자확인
04 정보작성
05 가입완료

필수입력사항 * 필수입력

1 * 단체명

2 * 아이디

3 * 비밀번호

* 비밀번호 확인

* 비밀번호 확인

* 대표자 이름

사업자 등록번호

법인번호

고유번호

4 * 법적자격을 구분

5 * 파일첨부

스 개인정보

중복확인

① 10자리이상이어야 하며 영문 대/소문자, 숫자, 특수문자를 혼용하여 사용하실 수 있습니다.
② 입력가능한 특수문자 ! @ # \$ % ^ & * ? _ ~

신 개인정보 * 생년월일 1995.02.19

12 개인정보

법적자격을 구분을 선택해주세요.

파일을 선택해주세요.
① 사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호 중 하나를 첨부해주시기 바랍니다.

시스템 설명

1	필수 입력사항 작성
2	아이디 입력 후 [중복확인] 클릭하여 사용 가능 여부 확인
3	비밀번호 입력 - 영문, 숫자, 특수조합 10 자리 이상
4	법적자격을 구분 선택
5	[파일선택] 클릭하여 파일 첨부 - 사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증 중 하나를 반드시 첨부

<http://www.ncas.or.kr>

44

회원가입 > 단체회원가입 ④ - 정보작성 입력

회원가입

단체회원
입력하신 소중한 사용자 등록정보는 회원님의 명백한 동의 없이 공개 또는 제 3자에게 인력되지 않으며, 개인정보보호 보안시스템을 통해 외부 위험으로부터 보호되고 있습니다.

01 약관동의
02 단체확인
03 대표자확인
04 정보작성
05 가입완료

기타 입력사항

1 단체명 (약칭)

단체전화번호

등록소재지

사무실 주소

홈페이지

설립연도

실무자정보

- -

선택 선택

주소 검색

http://

☐ 단체 대표자와 실무자가 동일합니다. ① 지원신청 시 실무담당자정보를 아래에 작성하세요

이름 직위/관계

전화번호 - - 휴대전화 010 - -

E-mail

시스템 설명

1	기타입력사항 작성
2	회원가입 버튼 클릭 하면 가입 완료

2 회원가입

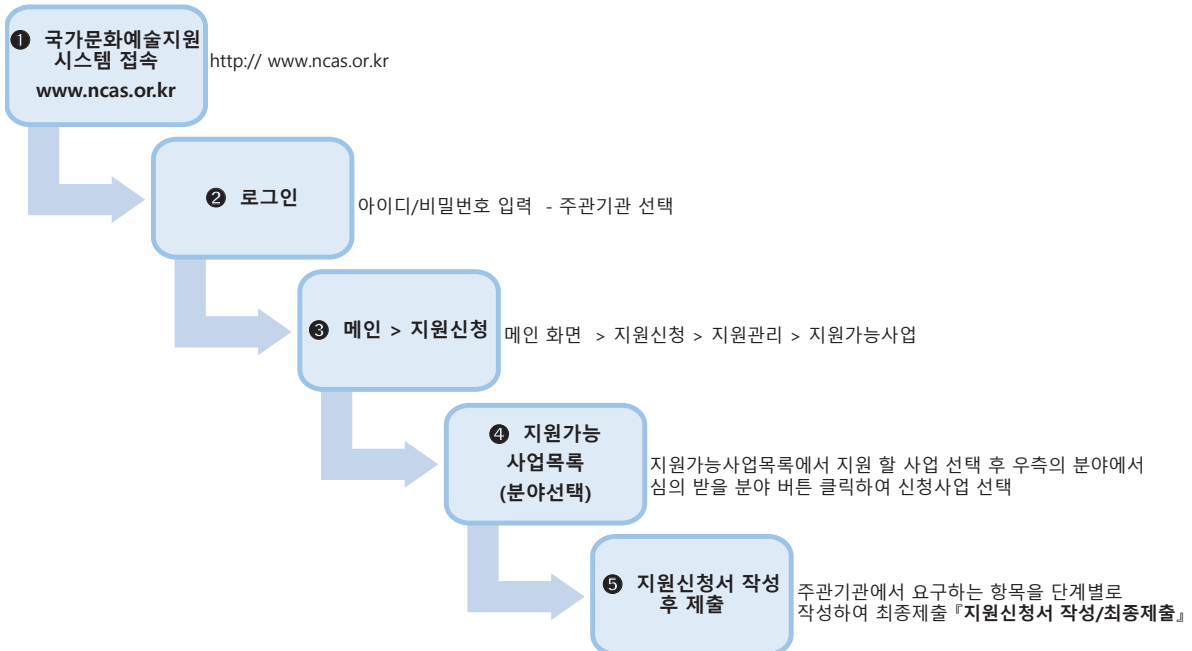
가입취소

<http://www.ncas.or.kr>

45

- 지원신청

지원신청 절차



지원신청

시스템 설명	
1	지원관리 - 지원관리 : 지원가능사업 및 나의 지원신청현황 모두 확인 - 지원가능사업 : 선택한 보조금 주관기관의 신청가능한 지원사업 확인 - 나의 지원신청현황 : 사용자가 지원신청서를 작성한 지원사업의 진행현황 확인
2	지원신청취소내역 - 지원신청을 취소한 내역 확인
3	지원신청현황 - 사용자가 지원신청서를 작성한 지원사업의 진행현황 확인
4	진행사업 - 전체 진행중, 오늘마감중 원하는 항목을 선택하여 각 항목에 해당하는 사업의 공고 및 지원신청 확인

http://www.ncas.or.kr

75

지원신청

시스템 설명	
1	지원관리 - 지원관리 : 지원가능사업 및 나의 지원신청현황 모두 확인 - 지원가능사업 : 선택한 보조금 주관기관의 신청가능한 지원사업 확인 - 나의 지원신청현황 : 사용자가 지원신청서를 작성한 지원사업의 진행현황 확인

http://www.ncas.or.kr

76

지원신청 - 지원관리

지원관리

나의 지원사업 진행 현황

2021

순번	주관기관	지원년도	사업명	관리번호	신청상태	지원	상태	종류	신청
9	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
10	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
11	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
12	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
13	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		

[한국문화예술위원회] 현재 신청 가능한 지원사업 4건

순번	지원년도	사업명	접수 시작일	접수 마감일	마감시간	신청분야
1	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
2	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
3	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2020-10-05	2022-12-31	17:59	연극
4	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극

시스템 설명	
1	선택한 보조금 주관기관의 작성한 지원신청서의 상태 및 결과를 확인한다. -버튼 작성중 또는 작성이 완료된 신청서 페이지로 이동한다
2	선택한 보조금 주관기관의 신청가능한 지원사업 목록을 확인한다. -버튼 해당 사업의 신청분야클릭시 지원신청서 작성 페이지로 이동한다.

http://www.ncas.or.kr

77

지원신청 - 지원가능사업

지원관리

나의 지원사업 진행 현황

2021

순번	주관기관	지원년도	사업명	관리번호	신청상태	지원	상태	종류	신청
9	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
10	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
11	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
12	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		
13	한국문화예술위원회	2021	시스템테스트, 일반예산코드(일반사 용자 사용금지)		신청	수정	작성중		

[한국문화예술위원회] 현재 신청 가능한 지원사업 4건

순번	지원년도	사업명	접수 시작일	접수 마감일	마감시간	신청분야
1	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
2	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
3	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2020-10-05	2022-12-31	17:59	연극
4	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극

시스템 설명	
1	지원가능사업클릭

http://www.ncas.or.kr

78

지원신청 - 지원가능사업

국립문화예술위원회

지원신청 : 교부/변경 신청 : 정산/사업실적 : 커뮤니티 : 고객센터

지원신청

공모 진행 중인 사업을 지원 신청할 수 있습니다.

지원가능사업

한국문화예술위원회] 현재 신청 가능한 지원사업 6건

순번 지원년도 사업명 접수 시작일 접수 마감일 마감시간 신청분야

6	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
5	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극
4	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)	2020-10-05	2022-12-31	17:59	음악
3	2019	시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2	2019-08-16	2022-12-31	17:59	연극 무용 음악 전통예술 다원예술 예술일반
2	2021	코로나19 예술로 기록	2021-08-09	2022-03-31	16:59	문학 시각예술 연극·뮤지컬 무용 음악 전통예술
1	2021	시스템테스트_일반엑스코드(일반사용자 사용금지)	2020-11-20	2022-03-31	08:59	문학 시각예술 연극·뮤지컬 무용 음악 전통예술 다원예술 문화일반

다음페이지 →

시스템 설명	
1	현재 신청 가능한 지원사업 확인
2	신청하고자 하는 지원사업의 신청분야 클릭

http://www.ncas.or.kr

79

지원신청 - 지원가능사업

국립문화예술위원회

지원신청 : 교부/변경 신청 : 정산/사업실적 : 커뮤니티 : 고객센터

필수제출 서류 (미제출 시 지원신청 불가)

지원 신청 확인서

지원 신청 확인서

(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2에 참여하는 본 계연테스트 은는 이 사업 신청과 관련하여 아래와 같이 내용을 충분히 확인하고 숙지하셨습니다.

1. (국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2에 "신청 시 안내사항 및 유의사항" 및 기타 내용을 숙지하였음을 확인합니다.
2. (국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2 과 관련한 지원목적 및 지원대상 등 제출내용을 숙지하였으며, 본 사업의 목적에 맞게 지원하였음을 확인합니다.
3. 지원신청서 내 기재 내용 및 제출서류는 사실임을 확인하며, 사업 선정 후 수행 시 교부조건을 충실히 수행할 것임을 확인합니다.
4. 저작권, 계약 등 기타사항에 대한 법적 분쟁 및 지원신청서 내용에 대한 허위 기재로 인한 민원 등의 문제 발생 시 소용되는 비용 및 책임은 계연테스트에게 있음을 확인합니다.

지원신청서 제출 전 상기 내용을 확인하였습니다.

2022년 3월 31 일 개인명: 계연테스트 ☒ 동의함 ☐ 동의하지 않음

신청 자격 체크리스트

※ 예술인(단체)으로서의 신청자격 등에 대하여 신청 주체가 되어 스스로 판단하여 신청합니다.

구분	신청 자격 체크리스트	YES	NO
종목 수혜	신청일 현재 본 사업과 유사 동일한 내용의 사업으로 한국문화예술위원회 및 타 지원기관(정부 및 공공기관)에서 지원금을 받은 사실이 없다.	☐	☐
지원 종류	신청일 현재 보조사업(단체 및 예술인)이 한국문화예술위원회에서 지원하는 사업에 신청 및 선정되어 중인 사업이 없다. ※ 다중지원 동일계연인 3년 이내 사업신청에 대해 조정이 필요하다.	☐	☐
정산	신청일 현재 사업신청자가 한국문화예술위원회로부터 사업을 지원받고 정산을 완료하지 않은 사실이 없다.	☐	☐

다음페이지 →

시스템 설명	
1	필수제출 서류 팝업 - 지원신청 확인서 지원 신청과 관련한 내용에 대한 사용자의 확인 및 숙지 등의 - 신청자격체크리스트 신청자격판단을 위한 체크리스트 확인 - 청렴이행 서약서 청렴이행에 대한 신청자의 서약서 등의 - 성희롱, 성폭력 예방 등 에 관한 서약서 성희롱, 성폭력 예방에 대한 신청자의 서약서 등의
2	제출버튼 클릭

http://www.ncas.or.kr

80

지원신청

🏠
지원신청
지원신청현황
지원가능사업

지원신청 등록

사업신청명	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2		
관리번호		제출일	

▲ 유의사항

- 제출 이후에는 수정이 불가능합니다.
- 반드시 지원신청서를 내려받아 작성하신 후 첨부파일 탭에서 첨부하여 제출해 주시기 바랍니다.

01
신청개요
작성해주세요.

02
 사업운영계획
작성해주세요.

03
 수입예산
작성해주세요.

04
 지출예산
작성해주세요.

05
 사업성과(예측)
작성해주세요.

06
 첨부파일
첨부해주세요.

지원신청 주제 * 압력

* 이름	개인테스트
* 생년월일	2002.01.02

[다음페이지 →](#)

시스템 설명

작성항목 (공통)

- 해당 지원신청 등록 시 작성이 필요한 항목 확인

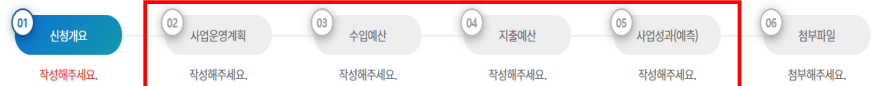
1 - 작성이 필요한 경우 작성해주시기로 표기되며, 작성이 완료된 경우 작성으로 표기된다.

<http://www.ncas.or.kr>

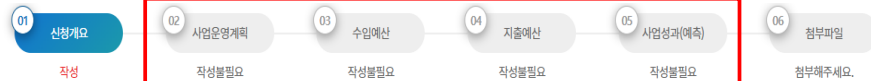
83

지원신청-작성단계

[상태 값 예시] 작성해주세요



[상태 값 예시] 작성불필요



※ 중요 (각 단계 상태 값 안내)

- **작성해주세요**

해당 단계가 작성(저장)되지 않은 상태
해당 단계를 클릭하여 작성을 완료해야 최종제출 가능
"작성해주세요"는 저장 완료 후 상태 값이 "작성"으로 변경됨

- **작성불필요**

작성하지 않음 (클릭 불가)
주관기관별로 작성 요구 단계가 상이하며,
이 경우 지원신청서 양식에 작성하여 첨부파일 단계에 첨부파일로 첨부

- **작성**

해당 단계의 작성(저장)이 완료된 상태

- **첨부**

마지막 첨부파일 단계의 첨부가 완료된 상태 (미 첨부 시에는 "첨부해주세요"로 확인)

<http://www.ncas.or.kr>

84

지원신청 - 신청개요 ②

시스템 설명	
1	문자메세지 및 메일발송 수신 동의 - 문자 및 메일발송 수신 동의
2	개인정보 제3자 제공에 대한 안내 - 개인정보 제3자 제공 동의

지원신청
▼

지원신청현황
▼

지원가능사업
▼

문자 메세지 및 메일발송 수신 동의

1. 문자 메세지 및 메일발송 수신 항목

지원신청, 교부신청, 결과보고의 단계별 진행사항, 예술위원회 및 19개 광역자치단체 (문화재단)의 사업공고 안내 및 소식지 (뉴스레터, 웹진, 보도자료, 설문 등)

사업공고 안내에 대한 문자메세지와 메일 수신에 동의 하십니까?

☒ 동의함
 ☐ 동의하지 않음

뉴스레터, 웹진, 보도자료, 설문 등 소식지 수신에 동의 하니까?

☒ 동의함
 ☐ 동의하지 않음

개인 정보 제3자 제공에 대한 안내

1. 제공받는 자

한국문화예술위원회

2. 제공 항목

성명, 생년월일, 주소, 이메일, 휴대폰 번호, 전화번호, 팩스번호

3. 제공 목적

보조금 지원 신청, 심의, 선정, 결과 및 사용자 관리를 위한 서비스 제공

4. 개인 정보 보유 및 이용기간

개인 정보 제공에 동의하십니까?

☒ 동의함
 ☐ 동의하지 않음

다음페이지 →

http://www.ncas.or.kr

87

지원신청 - 신청개요 ③

시스템 설정		지원신청		지원관리		나의 지원신청 현황															
사업담당자 회원정보에서 가져오기 공식연락처에서 가져오기 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>* 성명</td> <td> </td> <td>* 직위/관계</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>* 전화번호</td> <td>국내 국가식별번호 82 </td> <td>* 휴대전화</td> <td>국내 국가식별번호 82 </td> </tr> <tr> <td>* E-mail</td> <td colspan="3"> </td> </tr> </table>								* 성명		* 직위/관계		* 전화번호	국내 국가식별번호 82	* 휴대전화	국내 국가식별번호 82	* E-mail					
* 성명		* 직위/관계																			
* 전화번호	국내 국가식별번호 82	* 휴대전화	국내 국가식별번호 82																		
* E-mail																					
사업명 및 사업기간 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>* 사업명 (직물명)</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>* 실 사업기간</td> <td> - </td> </tr> </table>								* 사업명 (직물명)		* 실 사업기간	-										
* 사업명 (직물명)																					
* 실 사업기간	-																				
사업장소 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>* 확정여부</td> <td colspan="3"> ☒ 확정 ☐ 미확정 </td> </tr> <tr> <td>* 국내의 여부</td> <td> ☒ 국내 ☐ 국외 </td> <td>* 광역시도</td> <td> 선택 ▼ </td> <td>* 시군구</td> <td> 선택 ▼ </td> </tr> <tr> <td>* 장소 (상세)</td> <td colspan="3"> </td> </tr> </table> ① 사업 진행 장소를 기입해 주세요. (미확정인 경우 예정 장소)								* 확정여부	☒ 확정 ☐ 미확정			* 국내의 여부	☒ 국내 ☐ 국외	* 광역시도	선택 ▼	* 시군구	선택 ▼	* 장소 (상세)			
* 확정여부	☒ 확정 ☐ 미확정																				
* 국내의 여부	☒ 국내 ☐ 국외	* 광역시도	선택 ▼	* 시군구	선택 ▼																
* 장소 (상세)																					

지원신청 - 신청개요 ④

시스템 설명	
1	총 소요액 - 사업진행 시 총 소요액 입력 - 입력된 값을 바탕으로 수입예산, 지출예산 작성 시 금액 일치 여부 확인
2	신청액 - 지원신청액 작성 - 입력된 값을 바탕으로 수입예산, 지출예산 작성 시 금액 일치 여부 확인
3	신청사업의 심의분야 - 신청사업 분야 및 세부 분야 선택
4	신청사업 유형 - 신청사업 유형 선택
5	사업명 - 공모사업명 확인

1 총 소요액 * 총 소요액 0 원 2 신청액 * 신청액 0 원 [신청액: 최소 2,000,000원 ~ 최대 50,000,000원] 3 신청사업의 심의 분야 * 분야 연극 * 세부분야 뮤지컬 4 신청사업 유형 * 유형 공연 5 한국문화예술위원회의 공모사업명 사업명 (국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지)2		다음페이지 →
---	--	----------------

http://www.ncas.or.kr

89

지원신청 - 신청개요 ⑤ - 1

시스템 설명	
1	기타특이사항 - 기타 특이사항 입력
2	버튼 (공통) - 저장 해당 탭 필수 항목 작성 후 저장 - 최종제출 작성이 필요한 모든 탭 작성완료 후 최종제출 - 삭제 작성중인 신청서 삭제 - 목록 작성중인 내용 저장하지 않고 목록으로 이동

1 기타 특이사항 특이사항 2 저장 최종제출 삭제 목록	국가문화예술지원시스템 개인정보처리방침 이메일주소무단수집금지 ©2020 한국문화예술위원회. NCAS 고객센터 1577-8751. E-Mail ncas@ncas.or.kr (문의 전용 메일, 지원신청 접수 불가) Copyright 2013 - 2016 NCAS. All rights reserved. 관리사이트 바로가기
--	--

http://www.ncas.or.kr

90

지원신청 - 신청서 확인

지원신청 등록

사업신청명	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용금지2)		
관리번호	201940000	제출일	2022-03-31 16:21:47

▲ 유의사항

- 제출 이후에는 수정이 불가능합니다.
- 반드시 지원신청서를 내려받아 작성하신 후 첨부파일 탭에서 첨부하여 제출해 주시기 바랍니다.

01
신청개요
작성

02
사업운영계획
작성

03
수입예산
작성

04
지출예산
작성

05
사업성과(예측)
작성

06
첨부파일
첨부

첨부파일

파일첨부	☐ 첨부파일명 ☐ 1.jpg	용량 719343
------	--	--------------

제출회수 목록

시스템 설명

1 최종제출이 완료된 신청서의 경우 관리번호 및 제출일을 확인할 수 있다.

2 **버튼 (공통)**
 - 제출회수
 제출이 완료된 신청서를 회수
 ※ 제출회수 시 신청인의 휴대전화번호로 SMS가 발송된다.
 - 목록
 목록으로 이동.

지원신청 - 나의 지원신청 현황 ①

국가문화예술지원시스템
National Culture and Arts Support System

지원신청 : 교부/변경 신청 : 정산/사업실적 : 커뮤니티 : 고객센터

지원신청

공모 진행 중인 사업을 지원 신청할 수 있습니다.

지원관리
지원신청취소내역
지원신청현황

· 지원가능사업
· 나의 지원신청 현황

시스템 설명

1 **나의 지원신청 현황**
 - 나의 지원신청현황을 클릭하여 사용자가 지원신청서를 작성완료, 작성중인 지원사업의 진행현황 확인

2 **연도 선택**
 - 지원 연도를 선택

나의 지원신청 현황

나의 지원사업 진행 현황

2019 ▼

○ 지원 사업연도를 확인하여 선택해 주시기 바랍니다.

주관기관	지원 연도	주관기관의 지원사업명	분야	내 지원신청서명명	총소요액(단위:원)	신청금액(단위:원)	
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지2)	연극	test	50,000,000	3,000,000	2%
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지)	연극	12345	1,000,000	1,000,000	2%
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지)	연극	12345	2,550,000	2,550,000	2%
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지2)	연극	test	2,000,000	2,000,000	2%
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지)	연극	test사업	20,000,000	6,000,000	2%
한국문화예술위원회	2019	(국고)시스템 환경 테스트(일반사용자 사용 금지)	연극	test2	1,000,000	1,000,000	2%

1 2

다음페이지 →

http://www.ncas.or.kr

100

지원신청 - 나의 지원신청 현황 ②

나의 지원사업 진행 현황

2019 ▾

○ 지원 사업년도를 확인하여 선택해 주시기 바랍니다.

총소요액(단위:원)	신청금액(단위:원)	관리번호	처리상태	신청서 작성	신청서 출력	우편용 표지	지원 결과	결과 사유	신청확인서	지원결정액	서약서출력
50,000,000	3,000,000	201940000	완료	보기	출력	출력		없음			출력
1,000,000	1,000,000	201939977	완료	보기	출력	출력	선정	없음	보기	1,000,000	출력
2,550,000	2,550,000	201939978	완료	보기	출력	출력	선정	없음	보기	2,550,000	출력
2,000,000	2,000,000	201939981	완료	보기	출력	출력	선정	없음	보기		출력
20,000,000	6,000,000	201939985	완료	보기	출력	출력	선정	없음	보기	6,000,000	출력
1,000,000	1,000,000	201939986	완료	보기	출력	출력	선정	없음	보기	1,000,000	출력

시스템 설명

- 신청서 작성
해당 버튼을 클릭하여 작성된 신청서를 확인

- 신청서 출력
해당 버튼을 클릭하여 작성된 신청서를 출력할 수 있는 팝업을 띄운다.

- 우편용표지
해당 버튼을 클릭하여 작성된 신청서의 우편용표지를 출력할 수 있는 팝업을 띄운다.

- 결과사유
결과사유가 있을 경우 해당 버튼을 클릭하여 사유를 확인한다.

- 신청확인서
해당 버튼을 클릭하여 신청확인서 팝업을 띄운다.

- 서약서 출력
해당 버튼을 클릭하여 서약서를 출력할 수 있는 팝업을 띄운다.

2026년 장애예술 활성화 지원사업 지원신청 안내

발행인 방귀희
발행일 2025년 11월
발행처 (재)한국장애인문화예술원
(03086) 서울시 종로구 대학로 112 (동송동, 이음)
<http://www.kdac.or.kr>
기획/편집 한국장애인문화예술원 예술지원부
신상미, 김국연, 김태연, 신은비, 우혜진, 이선민, 임상미
디자인 베이스라인(www.baseline.or.kr)
후원 문화체육관광부
문의 02-760-9700

© 한국장애인문화예술원

본 안내서는 무단전재를 금하며 내용 일부를 인용할 때는
사전에 저작권자의 서면 동의를 받아야 합니다.